Dos caras opuestas ha tenido el comienzo de los «grandes» madrileños en ese fogueo de cara a la temporada oficial que son los torneos veraniegos. Mientras el Real Madrid, que viajó a La Coruña para intervenir en el Trofeo Teresa Herrera, dejaba en la cuneta al Peñarol en el partido clasificatorio y se imponía al Cruzeiro en una durísima final, el Atlético de Madrid, desplazado a Huelva para intervenir en el Trofeo Colombino, no pasó grandes apuros para eliminar al Manchester City, pero en la final, tras el empate a un gol con el Partizán, se consumió la prórroga y los yugoslavos tuvieron más fortuna en la interminable serie de penalties.

CAL Y ARENA EN LOS MADRILEÑOS

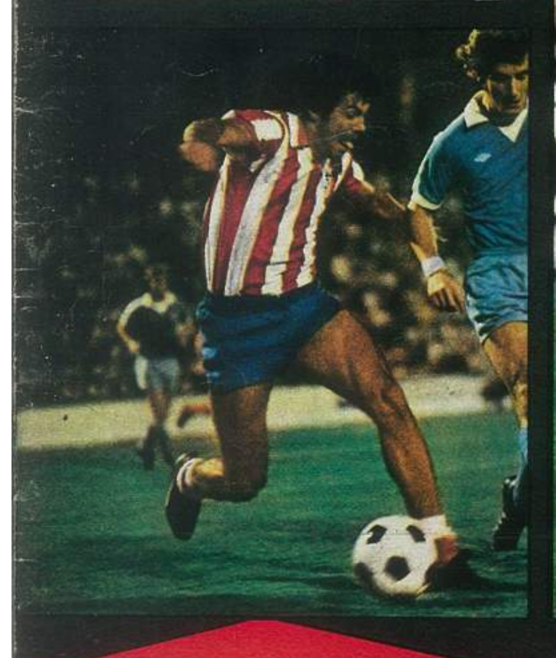
TERESA HERRERA: REAL

(2-0 –AMBOS DE PENALTY– AL CRUZEIRO)

COLOMBINO: PARTIZAN

(venció, en el lanzamiento de penalties, al Atlético)







RUBEN CANO, UN GRAN LUCHADOR

El Atlético de Madrid ganó su paso a la final del Colombino y Rubén Cano, el ex ilicitano, se mostró muy luchador, algo que les hace mucha falta a los rojiblancos. Foto Gálvez, enviado especial.

JENSEN, UN RUBIO DE ORO

Pues sí. El Real Madrid no se ha distinguido en fichajes sensacionales. Sin embargo, el danés Jensen tuvo un excelente debut en el Trofeo Teresa Herrera. Aquí le vemos iniciando una galopada que precedió a su segundo gol frente al Peñarol.—Foto Alcoba, enviado especial.

TROFEO TERESA HERRERA

ESPAÑOLES, URUGUAYOS, BRASILEÑOS Y HOLANDESES, PROTAGONISTAS

(Fotos: ALCOBA, enviado especial)



REAL MADRID (ESPAÑA)



PEÑAROL (URUGUAY)



CRUZEIRO (BRASIL)



EINDHOVEN (HOLANDA)



AÑO VI - NUM. 274

17 de agosto de 1976
Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales:	247 80 12.
Suscripciones:	248 87 90.
Administración:	247 23 00.
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE:	520 ptas.
AÑO:	1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693
EJEMPLARES

TROFEO TERESA HERRERA

El Cruzeiro, superior al Eindhoven (2-0)



Una semifinal del Trofeo Teresa Herrera enfrentó a los brasileños del Cruzeiro y a los holandeses del Eindhoven. Ganaron los de Brasil. Nelinho, en un golpe franco, marcó el primer tanto. Beveren no puede detener el balón.



El ariete holandés ha escapado. Un defensa brasileño va a cruzarse, pero no puede impedir el avance rival.



Palinha ha caído al suelo como consecuencia de una fuerte entrada. Varios jugadores y el árbitro, Guruceta, rodean al lesionado. Poco después, Palinha sería sustituido por Ronaldo. — Fotos Alcoba, enviado especial.



A los cincuenta y siete minutos de juego, diez después del anterior, se produjo el segundo gol de los de Belo Horizonte. Palinha sirvió la pelota a Jairzinho y éste marcó.

TROFEO TERESA HERRERA

EL MADRID GOLEO AL PEÑAROL



La presente edición del Trofeo Teresa Herrera despertó gran expectación en La Coruña. Real Madrid y Peñarol, dos «grandes» del fútbol mundial, abrieron la competición con un contundente 5-2 a favor de los blancos. En la foto, la estrella uruguaya, Morena, disputa un balón de cabeza con Sol y Pirri.



No cabe la menor duda de que a Santillana no se le ha olvidado, con el verano, rematar de cabeza. Esta jugada no tendría reflejo en el marcador, pero Santillana firmó dos de los cinco goles de su equipo, al igual que Jensen. El otro tanto blanco fue obra de Guerini.



¡Mala suerte la de García Remón! Había sustituido a Miguel Angel cuando faltaban diez minutos para finalizar el encuentro ante el Peñarol y los blancos ya habían marcado sus cinco goles. Pero, en un minuto, García Remón encajaría dos goles. El primero, en un balón que desvió su defensa Benito, y este otro, que nos muestra la foto, obra de Silva, quien disparó desde lejos, con «estatua» del meta blanco...



Guerini es un jugador discutido, al que no le han rodado muy bien las cosas desde su incorporación al cuadro de Chamartín. Guerini, que ahora se ha cortado el pelo, ¿tendrá «su» temporada con el Madrid, en ésta de 1976-77? Frente al Peñarol jugó bien y marcó un gol. En la foto le vemos levantando un balón por encima del meta Corbo.—Fotos Alcoba, enviado especial.



Esta fue la formación del Peñarol de Montevideo que el pasado año conquistó el Trofeo Teresa Herrera.



Morena, el uruguayo del Peñarol y figura cotizada en el mundo futbolístico.

PROTAGONISTAS DEL TERESA HERRERA



Jairzinho, el internacional brasileño que milita en las filas del Cruzeiro.



Jensen, el nuevo fichaje madridista en quien se confía como una solución feliz para el ataque blanco.



Pirri, el capitán madridista, siempre seguro e indiscutible.



LA INFORMALIDAD DE SOTIL Y HEREDIA CONTRASTA CON LA ESPECTACULAR PUNTUALIDAD DE BREITNER

En la línea de conducta de «Cholo» y de Paul puede buscarse el secreto de los logros del Barcelona y del Madrid

«DIME con quién andas y te diré quién eres», reza el viejo refrán. Y los seguidores del Barcelona comienzan a buscar en el refranero las respuestas que no saben darles ni sus directivos ni sus técnicos ni sus jugadores a la hora de la verdad, porque lo cierto es que nadie les ha dado aún la contestación precisa a su casi invariable pregunta: ¿Por qué no triunfa el «Barça»?

El equipo del Nou Camp lo tiene todo: un colosal estadio, una afición sin igual, una directiva millonaria, los mejores técnicos, los mejores jugadores, los mejores contratos... Pero a la hora de ganar títulos, desde tres lustros para acá, los «culés» están casi a dieta. Tras la última temporada, los responsables de la Massía volvieron a fichar a Rinus Michels, y antes de la inminente Liga 76-77 los azulgranas se han ido de nuevo a Holanda para ponerse a punto. Los que no pusieron sus relojes a punto para la cita fueron los sudamericanos Heredia y Sotil, cuya informalidad y falta de sentido profesional y de respeto para con sus dirigentes, sus compañeros y sus seguidores se han puesto de manifiesto al presentarse en Barcelona con un injustificado y espectacular retraso de más de diez días. Y los dos han puesto la misma excusa:

—Mi «bebito» estaba enfermo.

Una excusa de «bebitos», realmente, porque el F. C. Barcelona les buscó telefónicamente a los dos jugadores y no logró encontrarlos, y algunos periodistas también pretendieron hablar con Sotil y con Heredia en sus domicilios de Perú y de Argentina... y siempre estaban de «excursión»... Por lo visto, en Lima, lo mejor para curar a un niño es marcharse al campo de excursión, para que se cure... de espanto.

Lo que está claro es que la espectacular «espantá» de Sotil y Heredia —multados después por su club, de cara a la galería, porque ya se ha sabido que las multas no se harán efectivas— contrasta con la espectacular llegada de Paul Breitner a la primera cita de la temporada del Real Madrid. El «abisinio» de Chamartín, como le llaman los aficionados al defensa-centrocampista blanco, alquiló una avioneta para no llegar tarde a la convocatoria de Miljanic.

«Dime con quién andas y te diré quién eres»...



Para intentar sanear su economía, pone en peligro su integridad física

URTAIN, ENTRE LA ESPADA Y LA PARED

Evangelista le «convenció» para que colgase los guantes, pero la EBU le «invita» a seguir en la brecha

LA historia del boxeo está llena de víctimas; de hombres que dejaron en el ring su integridad física y se arrastraron luego por la vida sin un cerebro en condiciones de permitirles vivir como seres racionales. Los «sonados» son muchos, pero nadie oye sus campanadas de alarma. Y, cegados por los focos que siguen encendiéndose sobre las doce cuerdas, continúa el espectáculo de un deporte al que rebautizaron un día con el pomposo e inadecuado nombre de «noble arte», que ni es noble para algunos de los hombres que manejan los hilos invisibles de las organizaciones pugilísticas de talla internacional, para los que constituye —eso sí— el arte de enriquecerse...

En España, la mafia norteamericana del boxeo no ha instalado sus reales, afortunadamente; pero los guantes de crin también se han cobrado sus víctimas, porque si unos —como Galiana, Luis de Santiago e incluso Pedro Carrasco... tras su pelea con Velázquez— supieron retirarse a tiempo, otros —¡ay!— no supieron colgar un día sus guantes y terminaron en un manicomio, se arrastran por las salas de juego o por las barras de las cafeterías con aires de galanes duros de película.

Y ¿cómo va a terminar Urtain?, se pregunta el aficionado. El morrosko no es tonto ni está aún «sonado»; se dio cuenta de que cambiando las piedras de sus deportes rurales por los guantes de seis onzas podía ganar mucho dinero, y se metió en un clan que le encumbró muy pronto. Luego, claro, como no era boxeador, como no había aprendido el oficio ni sus secretos desde muy joven y en el gimnasio, fue perdiendo fuerza, poder de convocatoria, títulos y fama... además de dinero, claro. Según dicen, está sin un duro, desmoralizado y pensando muy seriamente en su porvenir. Y es que, tras su pelea con Evangelista, el morrosko, que de tonto no tiene ni un pelo, se dio cuenta de que si seguía en el ring, además de achatarle las narices, le podían achatar el cerebro, y decidió colgar los guantes definitivamente.

—Haré un par de peleas más: una para intentar ganar el título de España y otra para ponerlo en juego y... adiós. Evangelista me ha hecho el gran favor de mi vida: me ha hecho ver que no soy un boxeador con futuro y que debo dejarlo.

Esto fue lo que confesó Urtain en presencia de su bella acompañante una noche. Y ella asintió. También se lo habían dicho ya muchos años atrás y muchas veces sus mujeres del caserío —su madre y su esposa—, pero entonces no había hecho caso. Las luces de los focos, como antes les decíamos, ciegan; y el clamor de la afición no deja escuchar otras voces. También ciegan las luces de la ciudad, como demostró en su día Charlot. Y las decisiones de la EBU. Y es que cuando José Manuel Ibar «Urtain» había decidido ya, por fin, dejar el boxeo, el máximo organismo continental, al nombrarle aspirante al título europeo, le hace seguir en la brecha.

—Bueno... Las cosas hay que tomarlas como vienen. Un par de peleas más y me voy definitivamente. Si hay suerte, puedo arañar ahora ocho o diez millones.

Pero lo importante no es eso; lo realmente importante es que en esos dos combates Urtain no se convierta en otra víctima del boxeo. ¡Suerte, morrosko!



A PESAR DE LO DE MONTREAL (O PRECISAMENTE POR ESO)

PELAYO ROS SIGUE

PUES sí, señores; aunque se dijo que después de Montreal iba a haber muchos cambios y muchos directivos iban a bajar de sus altos cargos deportivos, el que más y el que menos se sigue acomodando a los tiempos y continúa remando a favor de corriente... Como en la vida todo sube, ellos siguen subiendo. Y, a pesar de lo realizado en la Olimpiada, no se mueve nadie. A lo mejor es que ha sido realmente un éxito lo de conseguir dos medallas, logro que no está superado aún en la historia de nuestro olímpico deporte.

Si es así, lógicamente no es de extrañar que el primero que siga en su puesto sea Pelayo Ros. «Si continúo en el cargo, en septiembre hablaremos...», dijo no hace mucho el delegado nacional de Educación Física y Deportes. Pero el hecho de que ya haya comenzado a hablar quiere decir —o al menos así lo estimamos— que va a seguir. Su objetivo inmediato parece estar centrado en la promoción del deporte. Nunca es tarde... Esperemos que para esa promoción cuente con los correspondientes miles de millones de pesetas (ajenos a los de las quinielas del fútbol), porque los presupuestos no se cubren con palabras.

Además, si proliferan los partidos, y éstos cubren sus gastos «religiosamente», no se comprende cómo el deporte no puede cubrir los suyos en España. ¡Suerte, delegado!

Y... SIGUE EL «CASO» FUENTE

EL DOCTOR MODESTI DEJA EN RIDICULO A LUIS PUIG

● Hubiese bastado una cláusula (sobre la salud de Tarangu y los estimulantes) para evitar el escándalo internacional

● Increíble, pero cierto: el presidente de la Federación Española de Ciclismo decidió en plena entrevista con un periodista conceder la licencia a Fuente si se responsabiliza de ello el doctor Modesti

NO puede decirse que el comportamiento de la Federación Española de Ciclismo y, concretamente, de su presidente, Luis Puig, haya sido —esté siendo— muy airoso en el «caso» Fuente. Mientras desde Italia llegan contundentes los argumentos de uno de los médicos más expertos en cuestiones ciclistas que existen en el mundo, el citado Luis Puig se obstina en negarle a Tarangu la licencia. Pero hay más: la decisión de concederle al asturiano la licencia para volver a correr la decidió el citado Luis Puig en el curso de una entrevista con un periodista madrileño. ¡En plena entrevista! Después, para cubrir las apariencias, Puig habló de convocar a la Comisión Permanente y demás zarandajas para dar una apariencia seria a una decisión ya adoptada por el tal Luis Puig.

Ahora bien, ¿no les parece a ustedes, amigos lectores, un tanto extraño que, ante el caso de un ciclista español, la Federación Española prescinda del criterio de médicos españoles y acepte otorgarle al protagonista de la historia, José Manuel Fuente, la licencia española si se responsabiliza de la suerte del ciclista de Limanes un médico italiano? Vamos, Puig: un poco de seriedad. ¿Acaso vienen a pedirle a usted, a su Federación y a los médicos del Servicio de Medicina deportiva españoles la licencia los corredores italianos?

Pero no termina aquí la lamentable intervención de la Federación Española y del propio Luis Puig en el «caso» Fuente. Resulta que el presidente del organismo rector del deporte del pedal, el citado Puig, ha mentido en lo concerniente a la salud de Fuente —al menos, tal ha sido la acusación hecha por el propio doctor Modesti.

De cualquier forma, para no extendernos en otras consideraciones ya conocidas, recordemos que en toda esta lamentable historieta hay una víctima, José Manuel Fuente, cuyos intereses están siendo brutalmente pisoteados, y todo por una cuestión que nadie en nuestro país parece dispuesto a afrontar. Por no querer comprometerse a autorizar a Fuente a correr (independientemente de los riesgos que el ciclista asturiano pueda desafiar) se nos quiere hacer comulgar con ruedas de molino, dando por bueno ante la opinión pública —y levantándose aquí todo el mundo las manos— que el doctor Modesti cargue con la responsabilidad de encender la luz verde en el «caso» Fuente.

Hubiese bastado una cláusula —declinando toda responsabilidad en el caso de que José Manuel Fuente fuera sorprendido bajo los efectos de cualquier tipo de estimulantes, pues éste y no otro es el gran peligro para Tarangu en su retorno al ciclismo activo— para que la medicina deportiva española saliera, airosamente, del paso. Así, los sectores de dicha medicina deportiva implicados en este asunto no parecen haber quedado en muy buen lugar a la vista de las tajantes aseveraciones de un colega italiano, el doctor Modesti.

¿Cómo es posible que las habilidades dialécticas de Puig brillaran esta vez por su ausencia, precisamente cuando se trataba de defender a uno de los ciclistas que, manías y rarezas a un lado, ha engrandecido de forma más espectacular el prestigio del ciclismo español dentro y fuera de nuestro país los últimos años?

MIGUEL «REINA», PERO NO «GOBIERNA»

LUIS ARAGONES SIGUE SIN CONFIAR EN LOS PORTEROS DEL ATLETICO

AUNQUE Miguel Reina ha tenido este verano frases de elogio para su entrenador Luis Aragonés, y tanto el guardameta del Manzanares como el técnico atlético han dicho una y mil veces que no hay nada entre ellos, que no pasa nada y que todo es normal, la verdad es que, empezando por sus declaraciones y terminando por sus acciones, todo parece indicar que sigue existiendo «caso Reina». Esto, al menos, es lo que dicen los aficionados del Vicente Calderón, que, cómo miembros de la familia rojiblanca, deben ser los más enterados.

Hay quien dice que el gol de Schwarzenbeck en la final de la Copa de Europa aún colea..., y que Luis no le perdona al portero el que no pudiese despedirse como jugador activo como campeón de Europa. Otros aseguran que los negocios del ex barcelonista y sus consiguientes preocupaciones se reflejan en sus actuaciones futbolísticas, y apoyan sus argumentos diciendo que por eso le traspasó el «Barça». Y no faltan los que afirman que Miguel Reina quiere ser el jefe de la plantilla; es decir, ocupar el puesto que tuvo su actual «míster»... Y Luis Aragonés, claro, dice que Miguel «reina» pero no «gobierna». Si a esto añadimos los enfrentamientos que don Trágala comentó en su día entre Luis y su joven guardameta Tirapu (como reconoció públicamente luego éste), se llega a la conclusión de que Luis, hoy por hoy, no confía en sus porteros.

¿Tendrá sus motivos?



SE CREE QUE ES LA CAUSA DE SU DECADENCIA

LUIS OCAÑA, ¿VICTIMA DE LOS TRATAMIENTOS HORMONALES?

● En 1972, su director, De Muer, confirmó que el conquense se sometía a ellos

● Según referencias médicas, esos tratamientos podrían ser la causa de la actual fragilidad del ciclista de Priego

● Ocaña es un corredor irrecuperable para protagonizar hazañas de gran calibre

SE disputaba el Tour de Francia de 1972. Aquel día, la caravana ciclista había transitado por los Alpes más ásperos, más duros, más rigurosos; los que más grandeza y leyenda han aportado a la primera carrera del mundo. Entre los puertos majestuosos del día, el Izoard, en el cual Luis Ocaña, a pesar de encontrarse enfermo, había reducido la diferencia que le llevaba un pequeño grupo en el que iba Merckx. Por mucho que numerosos aficionados españoles quieran ignorar este detalle, lo que aquel día hizo Ocaña pertenece a las proezas legendarias de la historia del ciclismo mundial, más que nada porque...

... Porque en Aix-les-Bains, final de la andadura, el de Priego escupía sangre.

Trasladado a la clínica, numerosos periodistas montamos guardia en los pasillos del moderno recinto hospitalario. En el gran «hall» una puerta de cristales se cerraba a cal y canto al paso de los informadores. Mas como en este oficio no siempre está de más hacerse el despistado —sobre todo si la dosis se emplea con cuentagotas—, un periodista, que fue quien me ha contado probablemente con ribetes confidenciales, se adentró por el pasillo en cuestión en busca de algún dato, de alguna referencia, de alguna confesión más o menos aclaratoria de la situación.

Fue en aquel pasillo donde el reportero español en cuestión escuchó de labios del director del equipo Bic —al que pertenecía entonces Ocaña—, Maurice de Muer, una reveladora confesión, que por lo demás iba dirigida, según me contaron, a uno de los médicos de la Vuelta a Francia.

La confesión fue la siguiente:

—Es que Luis ha seguido intensivos tratamientos hormonales y, seguramente, su capacidad física auténtica no estaba en consonancia con los efectos que ese mismo tratamiento parecía depararle.

Parece ser que aquellos tratamientos hormonales del conquense no fueron ni los primeros ni los últimos en su larga y brillante carrera deportiva.

Parece ser, según opinión de determinados médicos, que esos tratamientos han precipitado la vertiginosa decadencia del conquense.

Parece ser —y la impresión pertenece a uno de los hombres más expertos del ciclismo mundial, Giorgio Albani— que los efectos de los tratamientos hormonales en el organismo de un ciclista son sumanente peligrosos. Hay quien sostiene que dan lugar a una posterior esterilidad, y no falta quien asegura que las sobredosis tienen efectos fatales en el organismo de todo corredor que ha seguido tales tratamientos con intensidad y por un largo período de tiempo.

Parece ser que la fragilidad actual del ciclista de Priego —campeón que merece ser recordado no por sus flaquezas sino por sus excepcionales grandezas de superdotado de la bicicleta— no es un proceso pasajero, sino, muy por el contrario, un proceso irreversible.

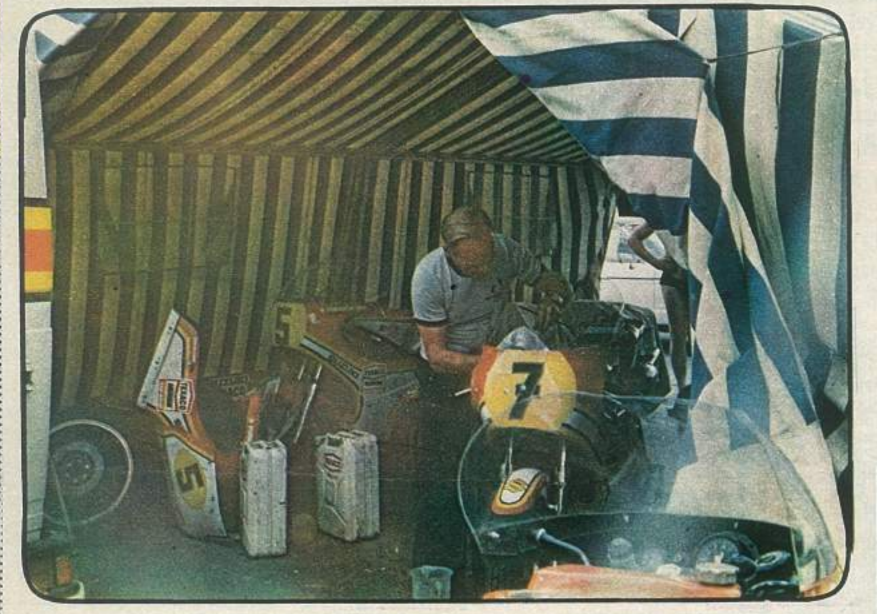
Parece ser que, desde un punto de vista estrictamente médico, Luis Ocaña Pernía es un ciclista irrecuperable para protagonizar hazañas de gran calibre.

Sin atrevernos, pues, a afirmarlo categóricamente, aunque teniendo, eso sí, muy presente el profundo «bache» en el que el conquense cayó inmediatamente después de su clamorosa victoria en la Vuelta a Francia de 1973, y del que todavía no ha salido, la confesión que Maurice De Muer hiciera en julio de 1972 se cree que podrá ser la causa del repentino envejecimiento de Luis Ocaña.



ANTIGUO RIVAL DE ANGEL NIETO

BARRY SHEENE, FLAMANTE TITULAR MUNDIAL DE 500 c. c.



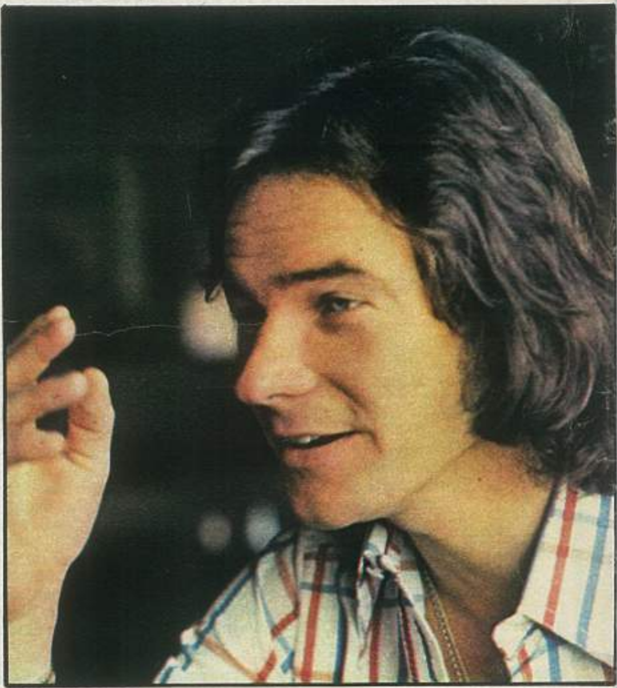
El padre de Barry repasa la máquina antes de empezar la carrera.



Nuestro compañero Díaz-Valdés pregunta a Barry los trámites que ha seguido para matricular su flamante Rolls Royce con las iniciales de su nombre.



Aquí tenemos juntos, en espera de que se inicie una prueba en la que no compiten, al español Victor Palomo y a Barry Sheene.





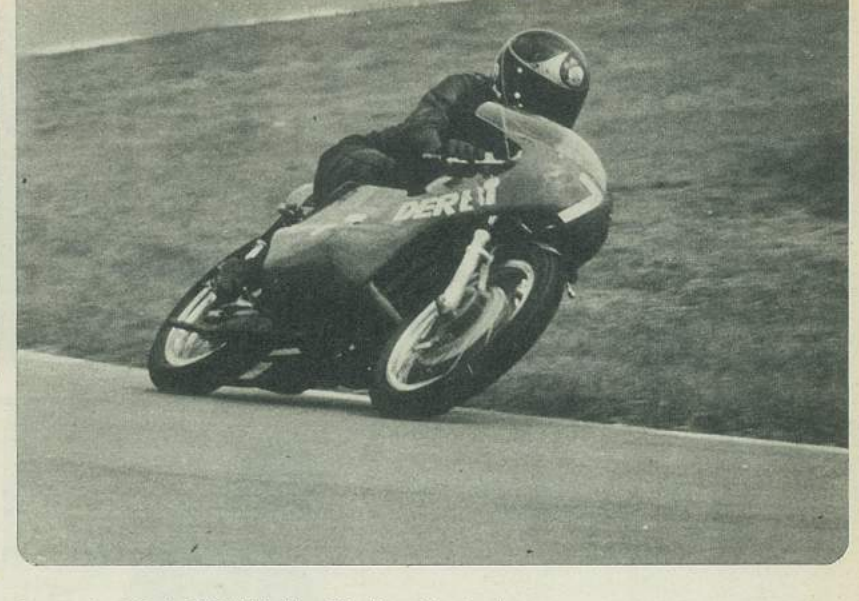
Barry, con su prometida, Steffany. Para finales de año piensan contraer matrimonio. (Fotos Díaz-Valdés.)

● «CREO QUE HAILWOOD HA SIDO EL MEJOR PILOTO DE TODOS LOS TIEMPOS»

● «ME GUSTARIA VIVIR EN UN PAIS EN EL QUE NO SE PAGARAN IMPUESTOS»

● «SER CAMPEON DEL MUNDO NO QUIERE DECIR QUE SEA EL MEJOR»

Escribe: TOMAS DIAZ-VALDES



Barry, sobre la Derby 250 bicilíndrica. El inglés colaboró en la puesta a punto de esta montura española.

¡BARRY Sheene, World Champion! El despliegue tipográfico de los diarios londinenses fue enorme. El domingo día 25 de julio, el deporte británico se vestía nuevamente con sus mejores galas. Un londinense, un joven de veintiséis años, había logrado la meta soñada por el motociclismo inglés: el título mundial de 500 c. c. En efecto, Barry Sheene, nuestro protagonista, con su victoria en el Gran Premio de Suecia, se adjudicaba, antes de finalizar la temporada, el máximo galardón del motociclismo deportivo internacional. De esta forma, y después de varios años de búsqueda infructuosa, un piloto inglés volvía a inscribir su nombre en el libro de oro de la FIM (Federación Internacional de Motociclismo).

El joven Sheene nació y vive para el motociclismo. Su padre, M. Sheene, fue un gran piloto, uno de los mejores de su época. Actualmente se dedica a revisar las máquinas de su primogénito y aconsejarle. Es decir, Barry Jr. desde su más tierna infancia estuvo en contacto con este deporte. A los catorce años comenzó su carrera deportiva participando con una máquina preparada por su padre. Al cumplir los dieciocho años defendió los colores de la marca española Bultaco, consiguiendo para la misma el Campeonato Británico de Velocidad en la clase de 125 c. c. Más adelante tuvo contacto con otra marca española, Derbi, para poner a punto la bicilíndrica de 250 c. c., participando en varios Grand Prix puntuables. Quizá la temporada que mejor recordamos de su carrera deportiva es la de 1972, en la que estuvo a punto de conseguir el Campeonato Mundial de 125 c. c., pilotando una Suzuki ex fábrica. Nieto, por entonces, fue su máximo rival y quien le arrebató el título en aquella memorable carrera que se disputó en el circuito del Jarama. Al año siguiente, formó parte del equipo oficial Yamaha, para pasar definitivamente al equipo Suzuki. En esta marca colaboró de manera considerable en la puesta a punto de las potentísimas pluricilíndricas Suzuki RG-500, adjudicándose, en 1975, el subcampeonato mundial de la máxima clase. Actualmente es piloto oficial de Suzuki GB, quien se hizo cargo del departamento de competición de la marca nipona tras la retirada de ésta, retirada que fue motivada por la aparición comercial de las mencionadas RG-500 en evitación de posibles suspicacias, ya que de esta manera todos los pilotos poseedores de este tipo de montura disponían de los mismos medios (?).

EL ENAMORADO BARRY

Lunes. Mañana. Suecia. Aislaved. Recepción del hotel Nissastigen. Por la escalera, con paso cansado y cara de dormido, un nuevo campeón del mundo: Barry Sheene. Junto a él, una guapísima modelo inglesa. ¿Su nombre? Steffany. Está casada y tiene un hijo de corta edad. En este momento tramita su divorcio. Quiere casarse con Barry. Y Barry quiere casarse con ella. El amor no tiene fronteras. Y Barry, indudablemente, está enamorado.

—Nos casaremos a final de año —nos dice Sheene, llevando de la mano a Steffany—. Estamos esperando que le den el divorcio. Su marido es un conocido fotógrafo de la revista «Fair Lady».

Ambos se dirigen a la «taverna». Les acompañamos. Estábamos citados para hacer nuestra entrevista. Barry pide todos los periódicos de la mañana. Quiere ver su nombre. Quiere comprobar cómo resulta su nombre junto al de campeón del mundo.

—¿Dormiste bien, Barry? —le preguntamos.

—Sí, sí, muy bien. He dormido como duermen los campeones del mundo, con la satisfacción que produce el haber llegado a la meta, el tener seguro lo que busqué durante tantos años. Fue difícil el camino, pero mereció la pena. Te lo aseguro. ¿Me preguntas si he dormido bien? He dicho que sí. Sin embargo, medité mucho; estuve acordándome de las temporadas pasadas, especialmente de 1971 —y con la sonrisa en sus labios, concluye—, pero Steffany hizo que me olvidase de todo.

«NO QUIERO ACORDARME DE YAMAHA»

—¿Satisfecho del todo...?

—Del todo, del todo... no. No puedo olvidar el año que perdí con Yamaha. Ni sus mecánicos, ni sus máquinas, ni siquiera su organización me sirvieron de nada. Fue una temporada que recuerdo con mucho desagrado. Es mejor olvidarse.

Steffany quiere comprar unos zuecos para el niño. Ha terminado de desayunar. Barry le dice que debe esperar a que hagamos unas fotos. «Serán unos cinco minutos», añade.

—¿No te importa? —me pregunta Barry.

—No; puedo esperar. ¿Qué temporada recuerdas con más alegría?

—Esta, naturalmente. Sin embargo, no puedo olvidar 1971. Era un chico con ganas de ganar a Nieto, que para mí era un mito. Fue una temporada en la que coseché muchísima popularidad, precisamente porque luchaba por un campeonato: el de 125 c. c., con un campeón totalmente consagrado, Angel Nieto. Fue una temporada muy interesante, y, sobre todo, la que me dio el nombre que actualmente tengo dentro del motociclismo. Entonces tampoco tenía la responsabilidad de ahora; corría por mi cuenta y no tenía la responsabilidad de defender los colores de una marca. Actualmente las competiciones son más serias, existen muchos intereses comerciales.

—¿La peor temporada?

—Ya te lo dije antes, en 1972, cuando fiché por Yamaha.

Barry habla un perfecto castellano. Un castellano un tanto especial. Los «tacos» son muy habituales cuando se expresa en el idioma de Cervantes. No olvidemos que Barry es un enamorado de España. Sus padres tienen una «torre» en la Costa Brava, y desde niño pasa sus vacaciones en nuestro país.

—¿De qué tienes miedo?

—No sé...; es difícil. Me da miedo la vida —y soltando una carcajada, afirma—, y me dan miedo los dentistas.

—¿Qué te ofrece el motociclismo?

—Popularidad y dinero.

—¿Es importante el dinero?

—No lo es todo, existe algo más. El dinero te puede dar muchas satisfacciones, pero no todas. Es algo que sirve para comprar.

CECOTTO, HAILWOOD Y AGOSTINI

—¿Un nombre, un piloto actual?

—Cecotto.

—¿Por qué?

—Ha sido el único motociclista que en un solo año ha conseguido lo que otros tardaron lustros.

—¿El mejor piloto de todos los tiempos?

—¡Hailwood!

—¿Y Agostini?

—Me parece un gran piloto, pero no llega a la talla de mi compatriota. Personalmente es muy raro; lo mismo te saluda efusivamente, que pasa por tu lado y no te dice nada. No sé...

—¿Qué te gustaría conseguir?

—Tener licencia para pilotar aviones; es algo que siempre me apasionó. Este invierno intentaré hacerme piloto aeronáutico.

—¿Un país para vivir?

—Cualquiera en que no tenga que pagar impuestos. Me gusta mucho Hispanoamérica.

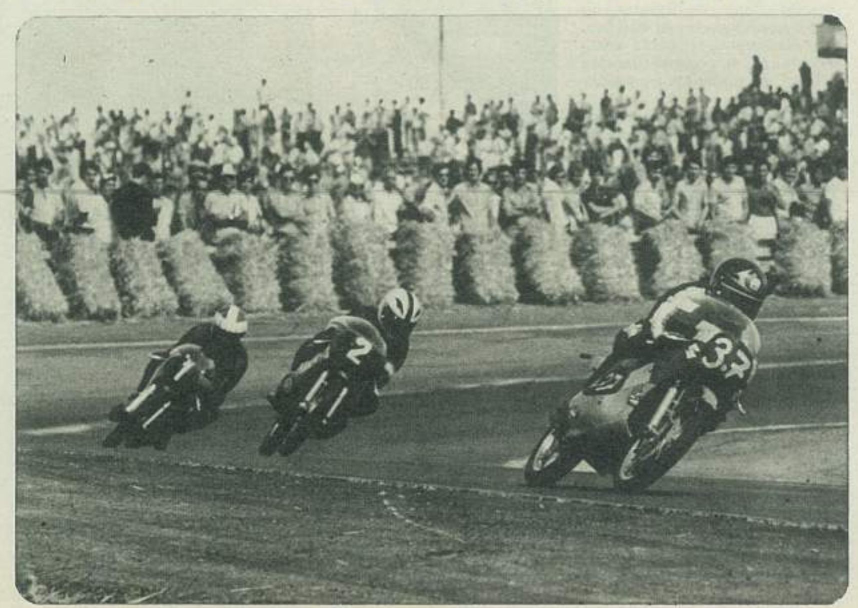
—¿Proyectos?

—Seguir dos o tres temporadas más, triunfar en cuantas carreras participe, y casarme con Steffany a finales de año.

—¿Arrepentido de algo?

—No, sólo de mi temporada con Yamaha.

Steffany acaba de llegar. Nos dice si la talla de los zuecos será correcta para un niño de seis años. Barry responde afirmativamente, al mismo tiempo que nos dirigimos a su flamante Rolls Royce «Corniche», cuya matrícula son sus propias iniciales: «4 BSR».



En la foto, durante el transcurso de la memorable carrera del Jarama, en la que Barry Sheene se jugaba el Campeonato del Mundo de 125. Nieto se adjudicó el título, y Barry el subcampeonato.

TRAS SU PASO POR EL ATLETICO Y SU CONSAGRACION EN EL BURGOS...

JUANITO, EL GRAN FICHAJE QUE NO PUDO LOGRAR EL MADRID



Marcel Domingo, la «trampa» al Madrid.



Juanito, en sus días del Manzanares. El Atlético no estimó convenientes sus servicios.

MARCEL DOMINGO LES HIZO LA «PIRULA» A LOS BLANCOS AL EXIGIRLES A VITORIA Y GUERINI..., ADEMAS DE CUARENTA MILLONES DE PESETAS

CUANDO se esperaba que el poderío del grande, que los buenos dineros del potentado darían el resultado que éste buscaba, Antonio Martínez Laredo, aleccionado, sin duda, por ese hombre listo del fútbol que es Marcel Domingo, salió con una cifra prohibitiva para las previsiones madridistas. El gerente blanco, Antonio Calderón, ha confirmado que los burgaleses no sólo pretendían a sus jugadores Guerini y Vitoria, sino que, además, querían por el ex rojiblanco la nada despreciable suma de... ¡cuarenta millones de pesetas! Y el Real ha tenido que quedarse sin el concurso precioso de este malagueño al que los expertos del país han dado ya en llamar la más firme promesa del fútbol español.

UNA CARRERA AZAROSA

A los diecisiete años Juanito pasaba a formar en las filas del Atlético de Madrid, tras una carrera iniciada en Fuengirola y que conoció una escalada impropia de un muchacho tan joven. Para los técnicos del equipo rojiblanco Juanito era, también, uno de los jugadores con más porvenir de España y la tarea de todos ellos fue empezar a cuidarle como se merecía. Max Merkel y Marcel Domingo tuvieron, más o menos, presente al jugador, aunque por razones de juventud nunca tuviera un sitio fijo en el equipo. Pero Juanito no había cumplido aún los veinte años y ya sabía de la experiencia de pertenecer a un grande. La aparición de Juan Carlos Lorenzo como heredero del trabajo de los otros dos técnicos rojiblancos empezó a ser la piedra en que iría tropezando el futuro del malagueño como jugador de los del Manzanares.

—Nada más llegar, el primer día de trabajo, ya se fijó en mí. Me preguntó si quería hacerlo yo todo, si me creía el único hombre de la plantilla que sabía regatear.

Aquel roce marcaría la pauta en las relaciones, aun cuando Juanito llegó a disputar no pocos partidos con el Atlético. Pero la pugna se había establecido y sus consecuencias lógicas no tardarían en producirse.

En aquel Atlético de entonces la seriedad no era una de sus virtudes. Juan Carlos Lorenzo nunca fue un hombre enérgico en el sentido estricto de la palabra. «Bandoneón y arrabalero», como le conocían no pocos de sus discípulos, era un hombre de fútbol, que sabía sus triquiñuelas y quienes las practicaban. Pero con Juanito le faltó tanta vista como tacto para manejar a un chico que no había cumplido veinte años. Juan Carlos Lorenzo se enemistó desde el día dicho y desde ese mismo momento, insisto, la reacción del jugador fue un tanto de rebeldía. El malagueño tuvo algunos problemas de disciplina, pero no encontró a nadie que pudiera encauzarle. Si los rojiblancos hubieran tenido a un psicólogo en su plantilla, no estarían lamentando a estas horas la pérdida de su jugador.



De esta lesión nació su carta de libertad. Ahora los técnicos rojiblancos se tiran de los pelos.

LA SALIDA

Aquella situación no podía desembocar más que en la salida de Juanito del Atlético de Madrid. Una grave lesión-fractura de una pierna fue la excusa esgrimida por los técnicos para que el club —que también había tenido problemas a título disciplinario con el jugador— se decidiera por la más fácil de las soluciones que aquella fractura le presentaba: darle la baja. Y se la concedió, sin que nadie osara exigirles a los responsables explicaciones por lo que se hacía. A todos los efectos, Juanito era un jugador acabado cuando no había, de hecho, empezado a darle patadas a un balón.

Todo fue muy diferente para Juanito a partir de entonces. Negrillo le dio en el Burgos la confianza que nadie le había otorgado nunca. Le dio también los consejos precisos y le ayudó a superar la grave lesión. El malagueño fue un hombre decisivo en su recuperación.

—Si no hubiera sido por Negrillo...

El caso es que otras circunstancias se dieron en el plano personal. Juanito contrajo matrimonio y eso acabó por serenarle. Era la mejor «medicina» que precisaba y los resultados están a la vista. La salida del Atlético fue un revulsivo más que otra cosa, una válvula que le condujo de la nada que se le presagiaba a la cima.

PERO EL MALAGUEÑO HA PASADO DE COBRAR QUINIENTAS MIL PESETAS, A UN MILLON SEISCIENTAS, LA PROXIMA TEMPORADA; Y UNO OCHOCIENTAS, LA 77-78

●

KUBALA YA LE TIENE EN LA LISTA DE JUGADORES PARA EL PRIMER PARTIDO ELIMINATORIO DEL MUNDIAL, QUE SE JUGARA CONTRA YUGOSLAVIA EN SEVILLA

LA LABOR DE UN ENTRENADOR HUMANO

De entre todos los entrenadores que pisan la piel balompédica del país, Lucien Muller se ha ganado en poco tiempo, pero a pulso, la condición de conocedor perfecto de sus hombres. Fue Muller quien hizo un Castellón soberbio, en el que el compañerismo era una de sus virtudes fundamentales. Cuando Lucien llegó al Burgos trató de hacer lo mismo, porque su filosofía del fútbol es ésa.

—Cuando no hay alegría, cuando los hombres no se llevan bien, ya puedes despedirte.

Con los de El Plantío, el francés empezó a tejer su especial forma de concebir un conjunto. La armonía debía servir para superar todos los factores adversos, y así acabó siendo. La calidad del juego exhibido por los castellanos llegó a asombrar, porque el equipo distaba mucho de ser un comparsa. Y en ese Burgos catapultado tan feliz como eficazmente hacia el ascenso a Primera, Juanito volvió a ser muy pronto aquella promesa que los expertos del Atlético dieron como perdida para el fútbol.

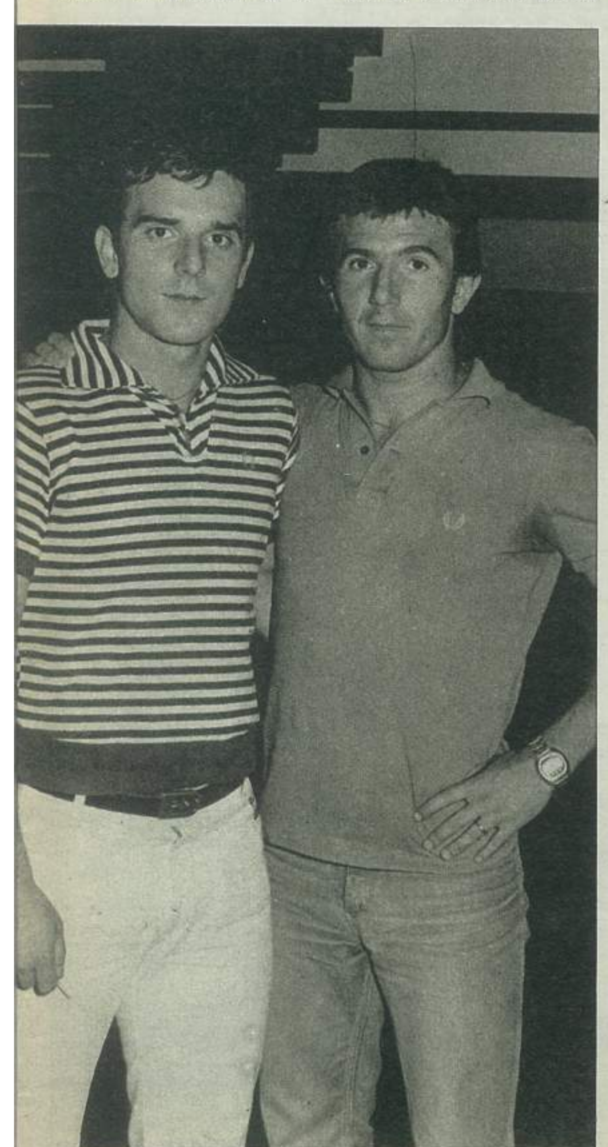
Antes ya de que la campaña acabara empezó a hablarse de Juanito como uno de los objetivos de los muchos equipos nacionales de primera línea que precisaban refuerzos. Su nombre se asoció inmediatamente al Madrid, que acababa de perder a Amancio como jugador activo. Juan Santisteban estuvo en Balaídos en el último partido de Liga, que el Burgos le ganó al Celta. El ojeador madridista también salió sorprendido y desde ese momento las negociaciones empezaron a tomar cuerpo. El Real hizo una oferta por el extremo-ariete y todo parecía conducir al acuerdo. Juanito, por su parte, declaraba que los madridistas eran su equipo preferido y que jamás volvería al Atlético mientras hubiera determinadas personas en su cuadro directivo. Todo parecía indicar que el ex atlético acabaría recalando en Chamartín.



UN OBSTACULO INSALVABLE

Desde hace bastante tiempo —y a pesar de que el «míster» galo diga lo contrario—, las relaciones entre el Madrid y Marcel Domingo han sido siempre tirantes. El fichaje del francés como entrenador de los burgaleses había de significar un obstáculo de gran importancia para el futuro del jugador. Nada más empezar a hablarse en serio de la posible venta, Marcel esgrimió una serie de exigencias que forzosamente darían con la «operación» por los suelos. La primera petición del entrenador de los de El Plantío fue que, además de la suma de dinero a pagar, el Real debería darle al Burgos dos jugadores de su plantilla, concretamente Vitoria y Guerini, por los que Miljanic siente especial predilección. Este sería el primer escollo y prácticamente insalvable ya, porque el yugoslavo entrenador del Madrid no se prestó a hacerle el juego a Domingo. Por si los problemas fueran pocos, Antonio Martínez Laredo exigió la entrega de cuarenta millones de pesetas, una cifra por la que ronda el pasivo del equipo y que es la que se adeuda al presidente. La jugada, pues, estaba clara: el Burgos se reforzaba con dos hombres medianamente buenos, pero saneaba su economía... y la de su mandamás, que son la misma cosa.

La desorbitada cifra perdida y el cariño de Miljanic hacia esos dos hombres hicieron imposible la operación. Con Juanito en la Olimpiada de Montreal, Miljanic declaraba en Madrid que veía la cosa muy difícil de solucionar, por la imposibilidad de aceptar las condiciones. La barata compra del yugoslavo Katic no empeñó mucho más la tesorería del Burgos y eso dificultó la salida del malagueño. Al poco de regresar del Canadá, Juanito firmaba un nuevo contrato que le ligaba al club por dos años, a razón de un millón seiscientas mil pesetas la primera temporada y un millón ochocientas mil la segunda. Si se tiene en cuenta que el jugador estaba cobrando unas ridículas quinientas mil pesetas, se comprenderá que él también ha salido ganando algo. Pero no todo lo que podía.



Con Vitoria, compañero olímpico y parte de la «operación» de trueque, que no dio resultado.

UN FUTURO HALAGÜEÑO

Aunque ese contrato de dos años con el Burgos no significa, claro, que el jugador no pueda ser vendido, está claro que Juanito ha pasado a engrosar la lista de futbolistas importantes del país. De momento hay que consignar que está ya en la lista que Kubala tiene in mente para el primer partido pre-Mundial que España disputará a Yugoslavia en Sevilla. Juanito se ha consagrado definitivamente en la Olimpiada, pero precisamente por eso su futuro va a ser ahora mucho más difícil, porque es uno de los hombres a marcar por los defensas contrarios.

Hay otras preguntas que hacerse en este largo «affaire» que no ha acabado como se presumía. ¿Cuál va a ser el futuro del fuengirolano en un equipo tan modesto como el Burgos? ¿Se estancará por falta de cooperación? Yo no lo creo, habida cuenta de lo que es y habida cuenta, también, de lo que el chico ha sabido hacer cuando todas las circunstancias le eran desfavorables. Y él mismo reconoce que en su proceder se ha efectuado un cambio sensible, quizá motivado por su matrimonio.

—Ya no soy como antes.

—¿Cómo era antes?

—Bueno... Era más joven, tenía más inexperiencia, menos sentido de la responsabilidad.

—¿Y qué le ha hecho cambiar?

—Una cosa sobre todas: quiero ser alguien en el fútbol.

—¿No le parece que ya lo es?

—Aún no.

—¿Y qué cree que puede ser?

—Mire, si quiere que le sea sincero le diré una cosa: no me siento inferior a nadie, a ningún jugador español.

—¿Lo dice por lo que han pedido por su traspaso?

—Lo digo porque conozco a la gente que se mueve en esto del fútbol. E insisto en que no soy menos que ninguno de ellos.

—Y, sin embargo, su camino no ha hecho más que empezar...

—Llevo en el fútbol de Primera media docena de años. Ya sé cómo se llevan estas cosas.

—¿Siente no haber firmado por el Madrid?

—No puedo decir que lo lamente.

—¿Lamenta estar en el Burgos?

—No, porque a este club le debo todo lo que soy. Cuando nadie me quería me acogió. Y esas cosas no se olvidan.

—Pero usted estaba molesto con su baja ficha...

—Ahora la he mejorado.

—¿Lo suficiente?

—No me quejo.

—¿Cree que aquí se acaba, precisamente, su camino como jugador?

—No, no lo creo.

—¿Sueña todavía con el Madrid?

—Creo que puedo acabar en él.

—Tiene fe en el porvenir, ¿eh?

—Tengo fe en mis fuerzas, en mis condiciones. Y eso es lo más importante de todo.

Juanito está ya en la cúspide. Si el Burgos no se opone a su progreso, aquí hay un jugador de cuerpo entero.

M. DE ROBLES



LOS TORNEOS VERANIEGOS



EN BARCELONA, PRESENCIA BETICA.—El Betis era uno de los participantes en el Trofeo Ciudad de Barcelona. Jugó para el tercero y cuarto puestos con el Rot Weiss, a quien ganó por 2-0. En la foto, un momento de peligro para los germanos.



TROFEO PARA EL BARCELONA ATLETICO.—En Sarriá compitieron el Barcelona Atlético y el Gimnástico de Tarragona en la final del Trofeo Nostra Catalunya. Ganaron los primeros, a quienes vemos alzando el trofeo conquistado



EL VILLA DE BILBAO, PARA EL FEYENOORD.—Este es el conjunto del Feyenoord, que, tras eliminar al Derby County, venció en la final del trofeo vizcaíno al Standard de Lieja por 2-1.



PRIMER GOL DE LA FINAL.—En difícil postura, N. Jansens lanza un disparo que inauguraría el marcador en la final de San Mamés.



EL ATHLETIC, TERCERO.—El Athletic de Bilbao, en su trofeo, no tuvo mucha fortuna. Tras quedar eliminado por penalties ante el Standard de Lieja, en el encuentro de consolación ganó por la misma fórmula al Derby County. Aquí tenemos uno de los penalties convertido por los vascos.

EL MAS CERTERO GOLEADOR DEL FUTBOL ARGENTINO DE LOS ULTIMOS AÑOS

SCOTTA, DOS PIERNAS COMO UN «FIERRO»

• A PRIORI ES EL FUTBOLISTA SUDAMERICANO MAS APTO PARA EL JUEGO QUE SE PRACTICA EN ESPAÑA

• «SIEMPRE HE POSEIDO CIERTA HABILIDAD PARA MARCAR»

• «SI NO ESTUVIERA SEGURO DE MI TRIUNFO ME HABRIA QUEDADO EN CASA»

DURANTE varias semanas el nombre de Héctor Horacio Scotta sonó insistentemente como posible refuerzo de cualquiera de los muchos equipos que empezaron a buscar lejos de España solución a sus problemas. Se habló de Scotta como posible jugador del Madrid, como probable hombre para el Barcelona, como el otro «rompedor» que precisaba el Valencia, y así fue diluyéndose paulatinamente, hasta que, cuando la operación parecía finalizada, el Sevilla volvió a las andadas. Había estado ya el presidente de los blancos, señor Montes Cabeza, en Buenos Aires, tratando de conseguir los servicios del jugador, pero las pretensiones del San Lorenzo le parecieron muchas y el fichaje se frustró. Los azulgranas pedían nada menos que trescientos treinta mil dólares —veinte millones exactos de pesetas— como precio de la venta, después de que se llegaran a pedir por el goleador alrededor del medio millón de dólares.

Los que pensaban que el mercado sudamericano iba a resolver todas las penurias del español tuvieron que claudicar.

¿QUIEN ES SCOTTA?

Aunque el hecho de ser un goleador consumado no demuestre nada —ahí está el caso de Oscar Mas—, la verdad es que potencialmente Scotta debe ser un hombre proyectado hacia el triunfo. Con un físico y unas condiciones de juego similares a las de Roberto Martínez, pero con notable superioridad técnica sobre el madridista, la razón de su éxito ha estribado siempre en su facilidad goleadora. Héctor Horacio es un goleador por excelencia y como tal ha sido adquirido por el Sevilla. Ultimamente venía jugando en los tres puestos en punta del ataque del San Lorenzo y tiene cierta facilidad para colarse por las bandas. Es un hombre de fútbol profundo, siempre vertical y con un tremendo remate.

—La pega como un «fierro».

Scotta ha sido el producto realizador de más calidad en un fútbol en el que cada vez es más difícil hacer goles. La temporada pasada consiguió nada menos que ¡sesenta!, entre el nacional y el metropolitano, y desde hace tiempo es un hombre con talante internacional. Jugador de área por excelencia, añade a sus condiciones técnicas las personales de un hombre de los que jamás arrojan la toalla ni se arrugan ante nadie.

—Si lo hiciera...

La historia de su fichaje por el Sevilla es de todos conocida. Quizá no lo sea tanto el hecho de que la compra estuvo a punto de irse a pique en el mismo Sevilla ante el modo en que el jugador quería cobrar el quince por ciento legal que establece la reglamentación argentina. Hubo sus más y sus menos, pero todo llegó a un acuerdo feliz. El día siguiente, Héctor Horacio pasaba por Madrid, desde donde se enhebró este reportaje.

—¿Contento, por fin?

—Bueno... Sí. Ha habido ciertos problemas de última hora, pero todo se ha arreglado perfectamente. El San Lorenzo se lleva diecisiete millones de pesetas y yo tres. Creo que eran dos de las cosas que ambos deseábamos.

—¿Por qué le vende su equipo, Scotta?

—La situación económica de los clubs argentinos no es boyante y eso no es nuevo. Para que sobrevivan es necesario vender y eso es lo que están haciendo desde hace muchos años. Posiblemente este éxodo de jugadores argentinos no tendrá razón de ser si el país y sus equipos anduvieran mejor. Pero como no es así...

—Eso le está haciendo un flaco favor al fútbol de su país, ¿no?

—No; por suerte allí sale gente buena con gran facilidad. Pero qué duda cabe que sería más fácil reteniendo todo lo que sale.

—Este año solo Scotta, entre los hombres «sonados»...

—Se ha hablado de mucha más gente.

—Pero no se ha hecho nada.

—No.

—¿Es que no hay futbolistas de su talla?

—Ya le digo que existen grandes jugadores: Bochini, Kempes, Houseman, Ardiles, J. J. López... Pero la verdad es que hay clubs que también necesitan a sus hombres.

—¿En qué nivel estaba Scotta con relación a las grandes figuras?

—Yo soy un jugador de los de arriba.

—¿Y qué es preciso tener para serlo?

—A mí siempre se me ha relacionado directamente con el gol. Soy, pues, un realizador nato. La temporada pasada batí todos los récords goleadores del fútbol argentino y eso creo que lo demuestra.

—El gol es su virtud; el gol le ha dado fama y dinero. ¿Qué hay que hacer para conseguirlos con la facilidad que Scotta los logra?

—Siempre he tenido una especie de sexto sentido. Quizá no sea eso exactamente, pero sí poseo cierta habilidad y me gusta jugar para hacer goles. Como siempre ejercí, por suerte, la función que prefería, posiblemente sea ésa la razón.

—Otro de los motivos es su potencia de remate, según se dice...

—Le pego fuerte, sí.

—¿Con las dos piernas?

—Mejor con la derecha que con la izquierda, pero bien con ambas. O, al menos, eso me parece a mí.

—Usted es chutador de lejos y de cerca e incluso demasiado veloz para el fútbol argentino actual. Lo que sucede es que en España se practica un juego también más veloz que el de allá y, además, las posibilidades de remate son menores. ¿No le da miedo pensar en eso?

—No. Yo sé lo que voy a encontrarme acá.

—¿Y no le asusta?

—En absoluto.

—¿Tan seguro está del éxito?

—Si no lo estuviera me habría quedado en casa.

—¿Vanidad?

—Confianza en mis posibilidades.

Héctor Horacio Scotta es, triunfe o no, un producto «a la europea» en el fútbol argentino de estos últimos años. Al margen de las consabidas circunstancias que ayudan o no a llegar a la meta, todos deben tener el convencimiento de que este tremendo goleador era de los pocos hombres aptos para las necesidades de aquí.

—La pega como un «fierro».

Y es verdad.

C. ARIZMENDI



Ese es Scotta, el más mortífero rematador que ha dado el fútbol argentino en los últimos años.



Está al alcance de la ilusión y del bolsillo de quienes lo deseen

EL CARNE DE PILOTO DE CARRERAS SOLO CUESTA 400 PESETAS

«Kuru» Villacieros, campeón automovilístico de la Fórmula 1800, dice:

«NO SE EXIGE NINGUNA PRUEBA ESPECIAL. SOLO POSEER EL PERMISO DE CONDUCIR ORDINARIO»

«PERO ESPAÑA NO ES EL PAIS IDONEO PARA PRACTICAR EL DEPORTE DEL AUTOMOVIL; NADIE TE AYUDA»

«PARA PODER PARTICIPAR POR PRIMERA VEZ EN UNA PRUEBA SE PRECISAN DIEZ HORAS DE ENTRENAMIENTO, POR LO MENOS»

¿A quién no le gustaría ponerse al volante de un bólido, aunque sólo fuera por unos minutos? Desde hace mucho tiempo ser piloto de coches de carreras ha sido (y sigue siendo) una de las grandes ilusiones de la juventud y, ¿por qué no?, también de muchos mayores.

La verdad es que mucha gente no conduce estos «monstruos» porque no quiere (a veces porque no puede). Ser piloto no es nada del otro mundo. Quedarán un tanto extrañados ante tal afirmación; para confirmárselo hemos entrevistado a «Kuru» Villacieros, campeón de la Fórmula 1800 y firme promesa española con vistas a fórmulas superiores, quien nos ha contado todos los pormenores al respecto.

—¿A qué edad se puede ser piloto?

—Con dieciocho años ya se puede conseguir la licencia.

—¿Cómo es eso posible, si los dieciocho años es la edad mínima para sacar el carné ordinario?

—Hace unos años no era así, exigían más edad, pero por una norma que salió hace muy poco tiempo, a los pocos días de sacarte el carné puedes sacar el de piloto.

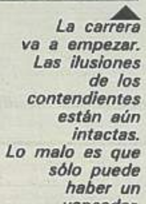
—Con este carné, ¿en qué pruebas puedes correr?

—En la TS pequeña y en la Fórmula 1430.

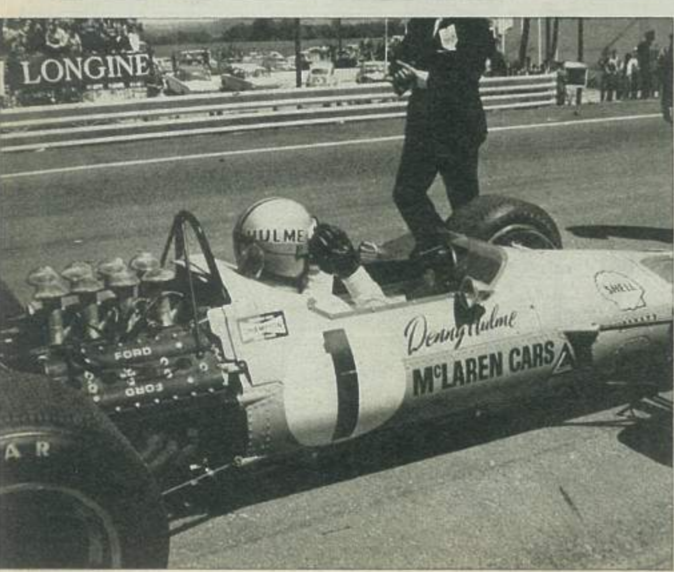


El piloto da los últimos toques a su atuendo antes de comenzar la prueba.





La carrera va a empezar. Las ilusiones de los contendientes están aún intactas. Lo malo es que sólo puede haber un vencedor.



Una vez instalado en el bólido, todo dependerá de lo que sean capaces de hacer el conductor y el coche, a un cincuenta por ciento.

—¿Tú crees que con dieciocho años una persona es consciente como para ponerse al volante de un coche de carreras?

—No. A esa edad uno no sabe lo que se hace, y para correr en una competición no basta ser aventurero.

—¿Qué cualidades especiales hay que tener?

—Hay una que es fundamental: la cabeza debe mandar sobre el corazón.

EDAD IDEAL

—¿Cuál es la edad ideal del piloto?

—No hay una edad fija, pero los veintitrés o veinticuatro años es la ideal.

—¿Qué pruebas te exigen para ser piloto?

—Ninguna. Como ya te he dicho antes, con tener el carné de conducir es suficiente.

—¿El automovilismo se puede considerar única y exclusivamente como un deporte para ricos?

—No; igual puede ser piloto un obrero que un arquitecto. Además está al alcance de todo el mundo. Un carné de piloto cuesta sólo cuatrocientas pesetas. Ni una más ni una menos.

—¿No es necesario estar subvencionado por alguna casa?

—Ese ya es un problema del futuro piloto.

—Con el carné de piloto en el bolsillo, ¿qué camino hay que seguir para poder participar?

—Después de tenerlo te compras un TS, por ejemplo, y ya te puedes meter en una carrera. Por supuesto necesitas que el coche esté sujeto al código de pilotos; es decir, con barras antivuelcos, unos muelles especiales, etcétera.

—¿Qué ventajas tiene la persona que posea dicho carné?

—Las típicas de estar federado en cualquier otro deporte.

—Con tu coche y tu carné de piloto, ¿puedes ir al Jarama y entrenar libremente sin pagar un duro?

—Te cobran trescientas pesetas por cada media hora.

—¿España es un país idóneo para ser piloto?

—No; en absoluto. Aquí nadie ayuda y esto es lo principal para poder llegar a ser alguien dentro del automovilismo.

—¿Reúne las mismas condiciones una mujer que un hombre para ser piloto?

—No.

—¿Qué le falta a una mujer?

—Quizá un poco de técnica, más locura, etcétera.

—¿Es que para ser piloto tienes que ser un poco loco?

—No, hombre, no. Lo que pasa es que siempre vas al límite de tus posibilidades, y al menor fallo que tengas..., ya sabes lo que te ocurre.

ENTRENAMIENTO

—¿Qué causas inducen a una persona a hacerse piloto?

—Por «hobby» o porque te guste muchísimo, como a mí.

—¿Se le puede considerar una profesión?

—En España, no. Aquí tienes que tener tu trabajo aparte. En el extranjero sí se podría considerar como profesión.

—¿Cuál es el mínimo de horas de entrenamiento que necesitas para poder participar en una carrera por primera vez?

—No es que haya un mínimo exigido, pero es recomendable entrenar por lo menos diez horas.

—¿Se puede circular por la calle con un coche de competición?

—Depende del coche que sea.

—Por ejemplo, el TS o uno de rallies.

—Sólo con el TS.

—¿Por qué no lo pueden hacer los de rallies?

—Por varias razones. Primera, porque no está permitido hacerlo; también porque se romperían.

—¿Cuántos pilotos hay en España?

—Aproximadamente, unos seis mil.

—¿Qué se siente cuando vas conduciendo un bólido?

—No puedes sentir nada. Bueno, sí, una gran responsabilidad. Nada más.

—Con los últimos avances que se han hecho en los bólidos, ¿quién gana las carreras: los coches o los pilotos?

—En Fórmula 1800, al cincuenta por ciento. En Fórmula 1, el coche ya supone, por lo menos, un setenta y cinco por ciento.

—¿Qué se siente el día que ganas tu primera carrera?

—No se puede describir con palabras...

Ya lo saben los jóvenes. Con cuatrocientas pesetas, dieciocho años y el carné de conducir pueden ser pilotos de carreras.

LAS FEMINAS SON NOTICIA

Tiene 23 años y es licenciada en Arte Dramático

CATHY DAVIS, UNA BELLA CAMPEONA MUNDIAL PARA LOS PESOS LIGEROS

● HA RESUELTO TODOS SUS COMBATES ANTES DEL LIMITE

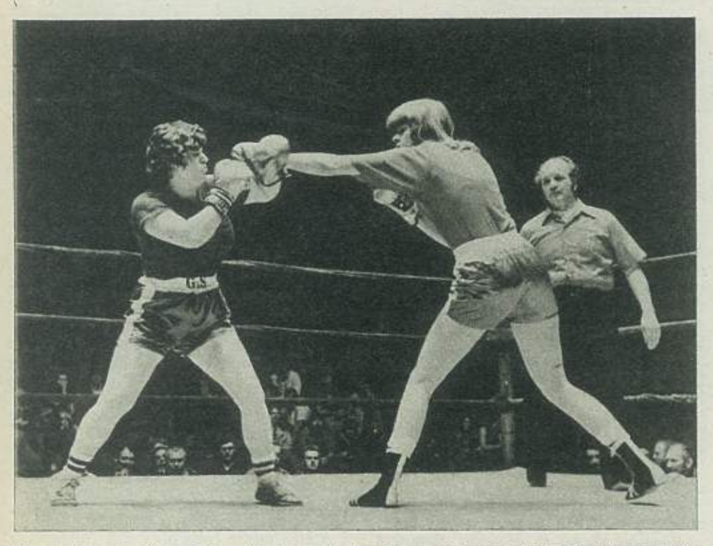
LA guapa Cathy Davis estrelló su puño contra un saco de boxeo y declaró: «Que quede bien claro que no quiero que nadie me tome simple y llanamente por un matón.»

Alta y esbelta, Cathy parece cualquier cosa menos un boxeador profesional..., precisamente lo que es. Dotada de una zurda «venenosa» y de una diestra de mazazos contundentes, Cat Davis —como se la conoce en el mundo pugilístico norteamericano— afirma detentar el título de campeona mundial femenina de los pesos ligeros.

«Si alguien me discute el derecho a utilizar ese título, respondo que se ponga los guantes y que así se verá quién lo merece y quién no lo merece», dijo la joven, capaz de tocar el rostro de una contrincante a 70 centímetros de distancia.

Durante un alto en su entrenamiento, que realiza diariamente en un suburbio residencial de Nueva York, Cathy declaró: «Mis parientes y amigos están siempre preocupados por la posibilidad de que alguien me pueda causar algún daño o lesión irreparables.

Me he dedicado al atletismo toda la vida y me estoy entrenando en firme. El boxeo es un gran deporte y una excelente forma de liberar la agresividad que todos llevamos dentro.»



He aquí en acción a Cathy Davis —a la derecha— ante una rival a la que acabaría noqueando en el tercer asalto. Dentro de su peso, no tiene rival.

INVICTA

Desde el pasado mes de enero, en que empezó a boxear como profesional celebrando combates de cuatro asaltos, Cathy no ha perdido una sola pelea. Y por cada una de ellas ha recibido más de 20.000 pesetas de bolsa.

«Es endiabladamente dura para tratarse una mujer», dijo el promotor Pete Riccitelli, de Portland, en el Estado de Maine. «Cat Davis ha peleado en esta localidad un par de veces, y en ambas ocasiones se libró de sus oponentes mucho antes de que terminara el cuarto asalto.»

Lo cierto es que Cathy es una noqueadora en más de un sentido.

«Cuando me llamó para pedirme que le diera una oportunidad, esperaba ver aparecer ante mí a una joven pequeña, rechoncha, de aspecto y maneras varoniles y con un rostro que habría sido objeto ya de numerosos impactos directos al mentón. En cambio, vi aparecer a una joven alta, bien proporcionada, bonita y que sabe boxear realmente», dijo su preparador, Sal Algieri.

«Algunos de los boxeadores masculinos que suben al ring para hacer puños con ella me han confesado que al subir al cuadrilátero iban dispuestos a tomarse las cosas con calma... y de pronto recibieron un gancho o un directo que les hizo ver pajaritos.»

Lo cierto es que Cathy, que mide 1,76 metros y pesa unos 63 kilos, se toma su entrenamiento pugilístico muy en serio. «Me he estado entrenando seis días por semana durante los últimos diez meses. Cada dos días corro unos siete kilómetros, practico la cuerda tres veces por semana y hago guantes tres horas todos los días.»



Esta norteamericana de veintitrés años afirma ser la campeona del mundo de boxeo femenino, dentro de los pesos ligeros.

¿Cómo se le ocurrió a Cathy —licenciada en Arte Dramático y Comunicaciones por la Universidad de Nueva Orleans— dedicarse al boxeo?

«Me llevaron a él otros deportes», explica la joven púgil.

«El lanzamiento de jabalina, de pesas, de salto y demás son deportes que tienen relación, de una u otra manera, con el boxeo. Además, siempre me han interesado toda clase de deportes; he sido muy independiente y partidaria de la vida al aire libre, y nada amiga de los convencionalismos propios de mi sexo. Pero eso no significa que no me gusten los chicos. Al contrario, me gusta mucho salir con un muchacho apuesto, ir a cenar con él a un restaurante, bailar, pasear, ir a fiestas...»

En todo caso, el acompañante de Cathy Davis hará bien en guardar las distancias y medir bien sus pasos antes de emprender cualquier acción comprometida con la joven y guapa campeona.

Su corazón y pulmones soportan mayores esfuerzos

ESTA DEMOSTRADO CIENTIFICAMENTE QUE LA MUJER ES MAS RESISTENTE QUE EL HOMBRE

PROBABLEMENTE, una de las mayores sorpresas de los Juegos Olímpicos de 1976 la constituya el hecho de que, en algunas disciplinas, las mujeres han rendido más que los hombres. El descubrimiento de que las mujeres se pueden entrenar mejor que los hombres, para las pruebas de rendimiento permanente, es bastante reciente. La confirmación llegó hace un año, cuando la joven norteamericana Dennis Williams, de quince años, corrió una prueba de maratón y llegó a la meta sin visibles pruebas de agotamiento, después de haber marchado los 42.195 metros.

La subestimación de la capacidad de rendimiento de las mujeres tiene motivos históricos. Cuando a finales del siglo pasado empezaron a participar en las competiciones deportivas las asociaciones femeninas, se consideraba como algo demostrado el que la fuerza de la mujer era inferior a la del hombre. Los paquetes musculares se forman fácilmente cuando circulan por la sangre grandes cantidades de la hormona masculina testosterón. También, tras varios años de entrenamiento, el volumen muscular del hombre es superior en varios centímetros al de la mujer. Dado que en la mayoría de las modalidades deportivas es la fuerza muscular la que decide la victoria, en el deporte de competición se acostumbra muy rápidamente a exigir mayor rendimiento del hombre que de la mujer.

El mayor descubrimiento fue preparado por la investigación cardiológica y del sistema circulatorio. Cuando en la época de la posguerra se empezó a prodigar el ataque cardiaco —conocido desde 1912—, como consecuencia de un mejorado método de diagnóstico y a causa del aumento del bienestar, se comprobó que los hombres de edad media se veían afectados por él con mayor frecuencia que las mujeres de la misma edad.

La causa de ello se sigue desconociendo hoy día. La mayoría de los investigadores supone que la hormona femenina estrógeno protege a las mujeres de un infarto temprano. Poco a poco se fue descubriendo que el corazón y el órgano circulatorio de la mujer se mantienen en general más estables antes del climaterio y pueden soportar mayores cargas que los mismos órganos del hombre.

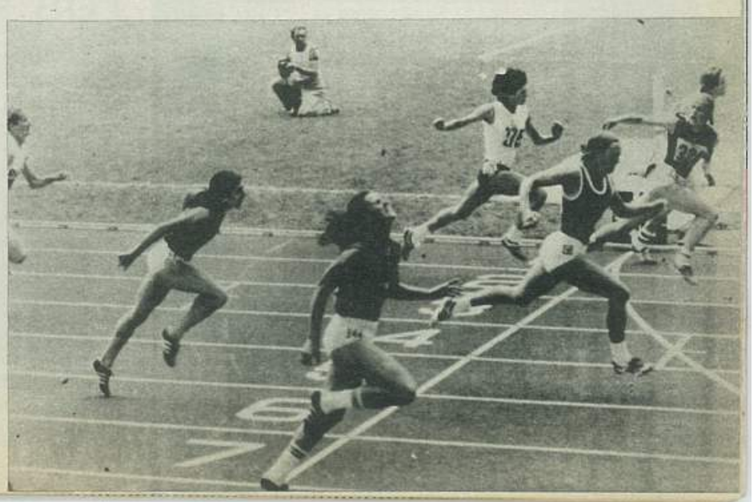
Un profesor alemán comenzó en la Escuela Alemana de Deportes un experimento científico, tendente a hacer provechosas para el deporte de competición estas características del cuerpo femenino. Durante estas investigaciones se puso de manifiesto: no son solos el corazón y los pulmones los que pueden soportar mayores fatigas, sino que también el transporte de oxígeno se desarrolla en la mujer de una forma más racional que en el hombre. El metabolismo en los músculos puede soportar mayores cargas. De ello se deriva que la mujer está capacitada por la Naturaleza para soportar en el plano deportivo mayores cargas durante un tiempo más prolongado.

Primeramente se ha impuesto el conocimiento de que la mujer supera absolutamente al hombre en las pruebas natatorias de fondo. En el palmarés mundial de los nadadores de fondo sólo figurarán en el futuro las mujeres.

Una evolución similar se producirá en las carreras de fondo. Junto a la ventaja que supone el que la mujer necesite una cantidad inferior de oxígeno a la del hombre, en las carreras se presenta como otra ventaja el que el peso de su cuerpo es generalmente inferior al del hombre. Las mujeres arrastran menos lastre por las pistas.

En principio, las ventajas de la mujer se extienden también al remo y al ciclismo. Sin embargo, no es todavía seguro que también en estas disciplinas lograrán superar al hombre, ya que tanto en el ciclismo como en el remo no se trata sólo de la capacidad de rendimiento, sino también de la fuerza muscular, superior en los hombres. Y hasta ahora no se ha investigado adónde llegan los límites musculares del hombre tratándose de rendimientos permanentes.

(Europa Press-Tribuna Alemana.)



EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

Richard Kaner, el número uno de los intermediarios del baloncesto

«AL MOBILGIRGI HE LLEVADO A RANDY MEISTER Y UN ORIUNDO EX PROFESIONAL: RINALDI»

«Estudiantes probó a dos americanos (Koehler y Halsey), pero no convencieron a José Ramón Ramos»

Richard Kaner.

A la hora de hablar de Richard Kaner, es muy fuerte la tentación de emplear calificativos altisonantes: comerciante de atletas, traficante de hombres, exportador de jugadores, etc.; sin embargo, esta imagen es inmerecida. En realidad, se trata de un hombre serio y cumplidor, de un abogado que defiende tenazmente los derechos de sus clientes y lo único curioso es que sus clientes son jugadores de baloncesto, deportistas que reciben promesas y que, para no ser engañados, tramitan todos sus fichajes a través de Kaner. A su vez éste se dedica a buscar equipos cuando los clientes se encuentran en paro.

Richard Kaner ya ha cruzado muchas veces el Atlántico. Conoce a la perfección los pabellones deportivos más importantes de Italia, España, Francia...

—¿Y de cuántos países más?

—En la actualidad tengo relaciones con clubs de Bélgica, Holanda, Francia, Suecia, Suiza, España e Italia.

—¿En todos ellos ha «colocado» ya su mercancía?

—Sí; en total hay en Europa unos cincuenta jugadores míos.

—¿Dónde pagan mejor a sus muchachos?

—Por lo general, en Italia, Francia y Suiza. En cada uno de los demás países hay un par de clubs que también pagan al mismo nivel, pero los restantes equipos bajan bastante.

—Su último contrato importante parece que ha sido el de Randy Meister con «la» Mobilgirgi.

—Sí; en efecto.

—¿Qué cantidad se ha firmado y por cuánto tiempo?

—El contrato es para un año. Del dinero sólo le diré que Meister va a cobrar bastante más que en el Estudiantes.

Y Richard Kaner me enseña por primera vez sus dientes pequeñitos, en una mueca que intenta ser sonrisa.

Por cierto, el aspecto de Kaner es singular; quien haya visto una vez su figura alta y desgarbada, su tez blanquísima, su calva, sus escasos cabellos amarillos y sus gafas baratas de pasta negra, le reconocerá en cualquier parte.

—Oiga, Kaner, ¿también representa a muchos jugadores en Estados Unidos?

—Por supuesto. En Estados Unidos tenemos varios, entre ellos Bob Mcadoo.

Moncho Monsalve, que es testigo de la charla, aclara el «tenemos» de Kaner informándome de que, en Estados Unidos, Kaner ya no es el «jefazo». Hay otro abogado por encima de él. En cuanto a Mcadoo, pocas explicaciones son necesarias. Se trata del jugador profesional que más fama ha logrado en los tres últimos años. Procede de North Carolina University y jugó en un Torneo de Navidad madridista.

—¿Dónde reside usted habitualmente, Kaner?

—En Nueva Jersey.

Le pregunto también la edad, y si ha jugado al baloncesto. Contesta que tiene treinta y cuatro años, y que practicó el baloncesto en Saint-Peters durante un par de años.

La charla se desarrolla en el pabellón Obradoiro de Santiago de Compostela, hasta donde ha venido Kaner en busca de compradores. Antes ha estado en Italia, donde parece que el negocio ha sido fructífero. Empleando el truco de los oriundos, Kaner parece dispuesto a inundar Italia de muchachos con apellidos sicilianos, pero con habla inglesa y chicle entre los dientes.

—¿Ha dejado muchos jugadores en Italia?

—Unos cuantos. Hemos jugado cuatro torneos importantes y hemos ganado los cuatro, así que la impresión ha sido buena, y también la demanda.

Le pido datos y me asombra con el arranque: no sólo ha colocado a Meister en el Mobilgirgi, sino también un oriundo, lo mismo que en otros equipos. Atiendan:

—En el Mobilgirgi de Varese han quedado Randy Meister y un base llamado Rich Rinaldi, ex profesional, descendiente de italianos. También hay que citar a Bill Campion, que pasa del Girgi al Lazio de Roma; Rick Piacenza, otro oriundo, que viene de Wisconsin, ha fichado por el Forst Cantú; Frank Alaya, en negociaciones con varios equipos; Bob Morse, que sigue en Varese y también es de mi grupo; John Garret (Gorizia); Grochowalski, que seguramente seguirá allí si no viene a España, y algunos otros.

—¿En España piensa seguir con la racha propicia?

—Lo ignoro; Estudiantes ya ha probado algunos.

Consigo copiar la relación completa de la «troupe» Kaner para este verano (lo que le queda por colocar) y, mientras tanto, me viene a la mente el nombre de Jim McGregor, el famoso antecesor de Kaner en este asunto de la exportación de jugadores. Le pregunto a Kaner en relación con su colega intermediario:

—¿Le ha superado usted totalmente?

Kaner vuelve a insinuar una sonrisa y se limita a contestar con un monosílabo:

—Sí.

—¿Y qué le dice McGregor cuando le ve?



Randy Meister.

—Nada, porque sólo nos conocemos de vista. Nunca hemos hablado.

Como es fácil suponer, las miradas de McGregor serán asesinas. Este desgarbado rostro pálido, con aspecto de ave fría, le ha chafado el negocio. Y según parece los motivos son lógicos: ofrece género de mejor calidad (aunque no tanto como al principio) y sus representados originan menos complicaciones.

Para acabar, me convertiré en publicista. Si ustedes pagan mil dólares mensuales, apartamento y viaje (es la tarifa mínima), pueden enrolar en su equipo uno de estos jugadores:

Dale Koehler (seis pies, ocho pulgadas, Universidad Wisconsin).

Marty Halsey (seis pies, ocho pulgadas, Holy Cross).

Larry Williams (seis pies, nueve pulgadas, Kansas State y Brindisi).

Carl Gerlach (seis pies, diez pulgadas, Kansas State).

John Powell (seis pies, once pulgadas, Oklahoma City).

Jeff Rush (seis pies, siete pulgadas, Monmonth College, Nueva Jersey).

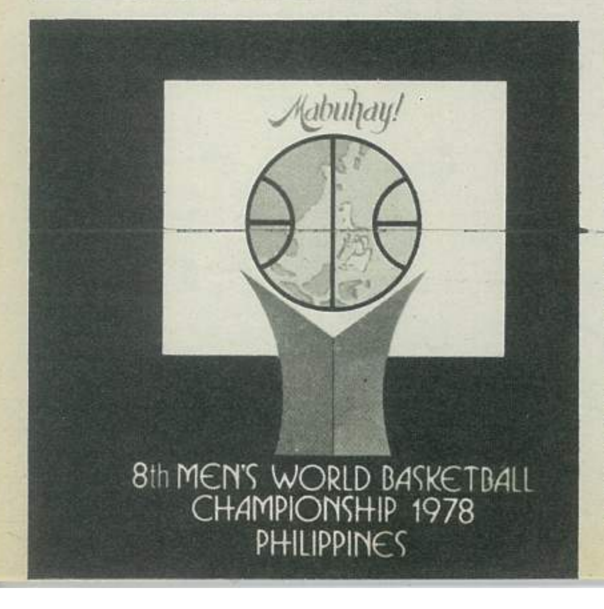
Bob Lauriski (seis pies, seis pulgadas, Brina Rietti).

Greg McDivitt (seis pies, siete pulgadas, Ohio University).

Los dos primeros ya fueron probados por el Estudiantes, sin lograr el beneplácito de José Ramón Ramos. Ustedes pueden tener más fortuna.

España está invitada a la competición

MANILA CONFIRMO QUE RECIBIRA LOS PROXIMOS MUNDIALES



● Se había especulado con la posibilidad de que Filipinas renunciase a la organización del octavo Campeonato del Mundo de Baloncesto que se concediera a estas islas asiáticas en la anterior edición: Puerto Rico-1974. Sin embargo, los responsables de la organización lo han desmentido rotundamente, e incluso han preparado un folleto en el que invitan a todos a acudir a la cita con ese amistoso «Mabuhay!» que preside incluso el anagrama oficial del campeonato, como pueden ver.

Gilberto Duavit, ayudante del presidente Marcos para asuntos de la juventud y el deporte; José Aspiras, ministro de Turismo, y Gonzalo Puyat, presidente de la Federación, han dado su bendición al campeonato, que se disputará finalmente en Manila.

Para nosotros lo más importante es que la Federación Filipina hizo uso de su potestad para invitar a un país participante y señaló como tal a España, que estará presente, si no hay novedades, en la próxima edición de estos Campeonatos del Mundo.

En Filipinas, el problema es que se ha creado recientemente una Liga profesional que desarticuló, en parte, su selección, porque varios de los mejores jugadores cambiaron su «status». De ahí que se hallen ahora en un momento de intenso trabajo, porque Filipinas, que estuvo en los Juegos Olímpicos de Méjico, que fue decimotercera en los Mundiales de Puerto Rico y cuarta en los Juegos Asiáticos de Teherán, retrocedió hasta la quinta plaza en los Campeonatos de Asia disputados en Bangkok.

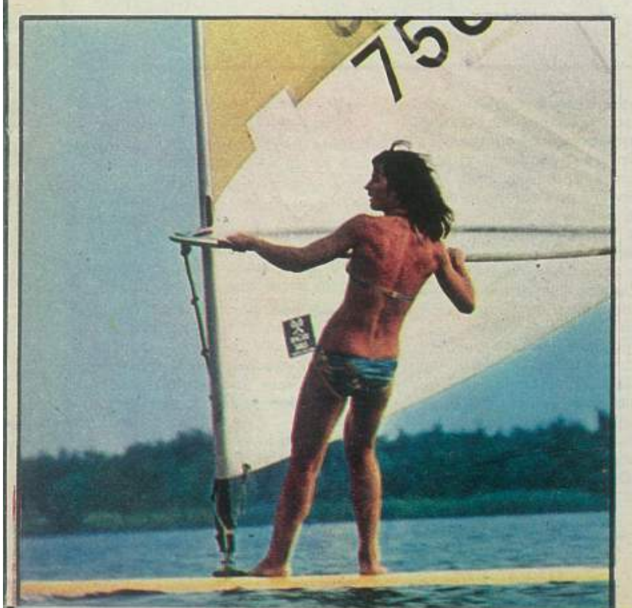
UN DEPORTE QUE ESTA HACIENDO FUROR EN LAS PLAYAS ABIERTAS

EL «WINDSURFING», NUEVA ACTIVIDAD PARA EL VERANO

TRES FACETAS EN UNA SOLA: «SURF», VELA Y ESQUI ACUATICO

ES ahora, precisamente en verano, cuando los deportes encuentran mejor ocasión para ser practicados. Las vacaciones, el tiempo de ocio y las ansias de descanso inclinan a jóvenes y adultos a practicar todos aquellos deportes que normalmente durante el invierno no han podido practicar por las cotidianas obligaciones de trabajo.

La vela es uno de los deportes que últimamente está teniendo mayor repercusión, uno de los que cada día se practican con mayor intensidad, ya sea en las playas, pantanos o lagos de la geografía de cualquier país. Las fotografías que ilustran estas líneas nos muestran un tipo de embarcación que está haciendo furor en los más conocidos sitios de veraneo. Es, al parecer, una mezcla del llamado «surf», el esquí acuático y la vela. En efecto, se trata de una curiosa embarcación en la que el deportista puede combinar estos tres deportes a la vez, consiguiendo una velocidad de más de cuarenta kilómetros por hora. El invento, que se llama «Windsurfing», es obra de un danés al que se le ocurrió la idea, brillante idea, mientras observaba, en las concurridas playas de Florida, la práctica de los tres deportes arriba mencionados. Entonces, él mismo empezó a pensar la forma de aunarlos. Según las opiniones oídas, este nuevo deporte es ideal para «curarse» de toda la tensión sufrida durante los largos meses de trabajo en la ciudad. El mar, el viento... todo tiende a embriagar al deportista, que incluso llega a sentirse amo y señor de todo lo que le rodea.





Los lleva en todos los partidos en recuerdo de su abuelo, que los usaba para jugar

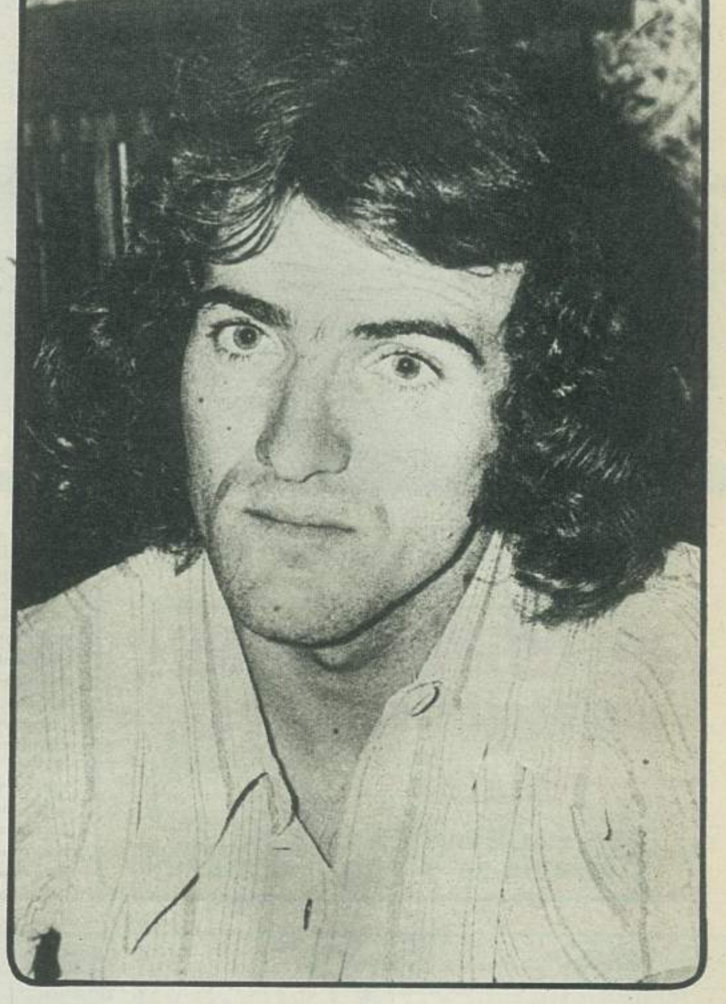
ALVES, UN «CEREBRO» CON... GUANTES

«NO ME PUEDO QUEJAR DE LA SUERTE QUE HE TENIDO»

«Soy un hombre técnico, pero con fuerza suficiente para desenvolverme bien en el fútbol de hoy»

●

«Necesito demostrar que también puedo triunfar fuera de Portugal»



DE entre la larga nueva ola de productos extranjeros llegados al país, uno acapara la atención de técnicos y aficionados por lo mucho y bien que se ha hablado de él. Ese hombre es, nada más y nada menos que Alves, posiblemente el mejor centrocampista del fútbol portugués y por el que el Salamanca ha pagado una cifra que no rebasa los veinticuatro millones de pesetas, a razón de una docena por parte: club y futbolista.

Los primeros entrenamientos de la Unión Deportiva Salamanca han confirmado la valía del luso, al que los técnicos auguran un puesto preponderante entre los extranjeros afincados en España. Como ya saben, el traspaso del portugués levantó una «suculenta» polvareda, porque el Oporto también había pretendido su concurso. Pero las peculiares condiciones en que se rigen los reglamentos del fútbol del equipo vecino acabaron llevándole al Helmántico en el que, a priori, ha sido una de las mejores operaciones realizadas en el verano por un club español.

UNA CALIDAD DEMOSTRADA

Según los expertos lusos en fútbol, Alves es el jugador de mayor condición técnica de cuantos ha producido el país estos últimos años. Sin poseer la talla individual de los Eusebio, Coluna, Simoes y aquella generación ya desaparecida, su concepto ultramoderno del balompié le ha convertido en la figura postinera de los tres últimos años.

Aunque la estadística no puede asegurar el éxito de un jugador en un medio completamente diferente, es absolutamente cierto que los números están al lado de Alves, que en las cinco últimas temporadas sólo dejó de actuar en dos partidos. Internacional indiscutible e indiscutido, su propio interés hizo posible que abandonara el país, cuando ya el Oporto había hecho todo lo posible por evitarlo. Pero la situación monetaria en Portugal no es la ideal para los profesionales, y no debe extrañar ese largo éxodo al que se han sumado Damas, Alinho, Jordao...

De la misma forma en que puede argumentarse el debilitamiento del Boavista, para el Salamanca la operación ha sido un auténtico negocio, teniendo en cuenta, además, que lo que se ha pagado por el luso se había recibido mucho antes por el ahora rojiblanco Robi. No hay dudas en cuanto a las ventajas que ofrece aquél, y eso parece haberse demostrado ya en los primeros entrenamientos, en los que Alves ha ofrecido sobrados detalles de una calidad contrastada e incuestionable.

SU ANECDOTA

Alves tiene en estos momentos veintiséis años. Casado y con dos niñas, ha firmado contrato con el Salamanca, después de haber superado el examen médico, pues no quiso que le ocurriera nada parecido a lo que sucedió con Alinho y Octavio, desechados por los equipos españoles que les quisieron comprar. Pero no es ésa, sin embargo, la anécdota de un jugador con carácter un tanto introvertido, porque el hombre no está hecho aún a los modos y maneras en que se rigen en España las relaciones entre prensa y futbolista. Decía que no es ésa la anécdota de su vida, sino la de llevar guantes negros en todos los partidos que juega. ¿Superstición, como dicen muchos?

—¿Superstición, Alves?

—No.

—¿Qué, entonces?

—Me los pongo en recuerdo de la memoria de mi abuelo.

Su abuelo fue uno de los grandes hombres del balompié portugués de hace medio siglo. Y él también llevaba los guantes negros que han hecho inconfundible hoy a este cerebro del medio campo.

—¿Y le dan suerte?

—No me quejo de la fortuna.

Ahora acaba de pegarle un buen bocado a sus problemas. Un «bocado» de doce millones, que puede resolver un futuro que se presenta brillantísimo.

«VOY A CONVENCER»

Alves ha entrado de pie en el Salamanca, un equipo modesto en el que no faltan, sin embargo, figuras de relumbrón: D'Alessandro, Reza... La proximidad geográfica de su país ha sido otro de los factores determinantes, porque así no habrá lugar para la morriña. De cualquier modo, Alves está emplazado ante muchas perspectivas: las de triunfar, hacerse con un sitio y, sobre todas, demostrar que es lo que los charros esperaban comprar.

Ha tenido el portugués un bello gesto antes de la firma de contrato. Hablaba de ese examen médico previo, que exigió de propia voluntad, porque hace tiempo tuvo que ser sometido a dos operaciones de menisco. Sin embargo, Alves no sólo superó la prueba y triunfó, sino que también ha sobrellevado con éxito la de las radiografías que se le han practicado en Salamanca.

—Quería que lo hiciéramos así. No me gusta engañar a nadie.

Alves está en los comienzos de una etapa que puede marcar su confirmación definitiva como jugador de postín.

—¿Por qué no firmó por un «grande»?

—No lo sé... Me llegó la oferta del Salamanca y la acepté. En realidad he mejorado sensiblemente mis condiciones con relación al Boavista. Y yo soy un profesional. Si hubiera deseado sólo jugar en un equipo de primera fila me habría ido al Oporto.

—¿Cómo es Alves, futbolísticamente hablando?

—Creo que soy un buen jugador.

—¿Un hombre técnico?

—Sí, indudablemente. Pero con la suficiente fuerza como para poder moverme en el fútbol de hoy.

—¿Y no le asusta el fútbol que pueda hacer un equipo de segunda fila como el salmantino?

—No, no... Hay gente de calidad en sus filas. El Salamanca posee equipo para hacer un papel digno en la Liga.

—¿Cuál será el de Alves?

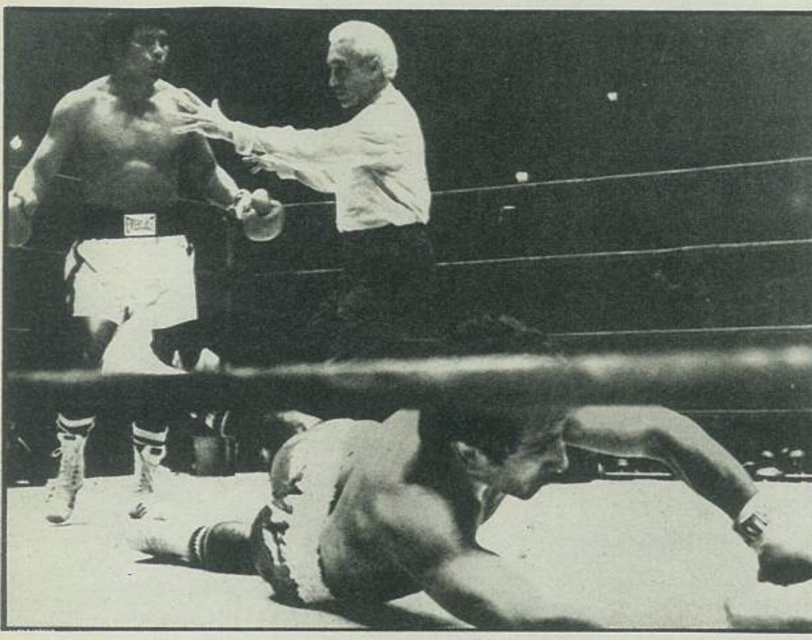
—Yo he venido aquí a triunfar. Creo que en Portugal ya lo hice, pero ahora todo es distinto. Necesito demostrarme a mí mismo que también puedo ser un buen jugador lejos de un ambiente favorable.

Si algo no lo evita, en Alves tiene el Salamanca la solución a muchos de los problemas que puedan planteársele la próxima Liga.

B. MULLER

TRAS DEFENDER CON EXITO SU TITULO DE CAMPEON MUNDIAL EN CINCO OCASIONES

AL ARGENTINO GALINDEZ LE HA LLEGADO LA POPULARIDAD



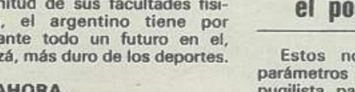
Así «trata» el campeón mundial argentino a sus rivales...



Tras recibir un trofeo, Galíndez saluda a la afición.

- **De la noche a la mañana se ha convertido en un ídolo popular en su país**
- **«No he ganado todavía demasiado dinero. La bolsa más importante que he cobrado ha sido de 80.000 dólares»**
- **«Por encima de todo me interesa asegurar el porvenir de mi familia»**

DESPUES de cinco defensas airosas de su título de campeón mundial de los semipesados, tres en Sudáfrica, una en los Estados Unidos de Norteamérica, y la otra en Noruega, el púgil argentino Víctor Galíndez ve ascender su estrella cuando amenaza apagarse la de su compatriota Carlos Monzón, campeón mundial de los pesos medios.

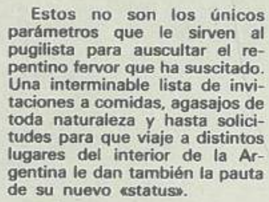


Inclusive, ahora, después de años de gimnasio y sacrificios, Galíndez comienza a cosechar los primeros halagos de la popularidad.

Con veintisiete años, y en la plenitud de sus facultades físicas, el argentino tiene por delante todo un futuro en el, quizá, más duro de los deportes.



Y AHORA, LA POPULARIDAD...



Galíndez, antes de la última defensa de su título mundial, versión Asociación Mundial de Boxeo (AMB), el 22 de mayo pasado ante el norteamericano Richard Kates, tenía un grupo, más o menos numeroso, de seguidores fanáticos.

Pero después de aquel legendario tercer round, durante el cual un cabezazo casual de Kates le abrió una profunda herida en el arco superciliar derecho, y aquel potente golpe de izquierda en el asalto número catorce, que dio por tierra por más de la cuenta con su oponente, el púgil local es saludado por la calle por jovencitas desconocidas, señoras de edad con la bolsa de la compra, y caballeros maduros con estampa de banqueros.

«Estoy seguro que mi popularidad dentro de la Argentina aumentó un cincuenta por ciento después de mi última defensa del título en Sudáfrica. Poco antes de comenzar un partido de fútbol, a poco de volver, en el estadio del club de Primera División Boca Juniors, del que soy fanático, el público me ovacionó de forma inolvidable.»

Días después, Galíndez fue a Río de Janeiro por asuntos particulares. Allí le estaban esperando con un camión de bomberos, al que le obligaron a subir y fue paseado por toda la ciudad entre a[illegible]es.



Galíndez, al que por fin le ha llegado la popularidad en su país, aparece en la imagen con su mujer y su hijo. A la familia la rodean los hinchas del campeón.

Estos no son los únicos parámetros que le sirven al pugilista para auscultar el repentino fervor que ha suscitado. Una interminable lista de invitaciones a comidas, agasajos de toda naturaleza y hasta solicitudes para que viaje a distintos lugares del interior de la Argentina le dan también la pauta de su nuevo «status».

LOS PLACERES DEL GLADIADOR

Pese a su actual popularidad, Galíndez no da a la gente de la prensa en general, y a los cronistas deportivos en particular, la sensación de haber cambiado demasiado.

Recatado, introvertido, indudablemente la vida le ha hecho ganar madurez, que emplea para disfrutar de lo que, a fuerza de sacrificios y golpes, obtuvo sobre los rings del mundo entero.

«Yo no he ganado todavía demasiado dinero —dice—; siempre digo a los que me preguntan que, hasta ahora, la bolsa más grande que he cobrado ha sido de 80.000 dólares. No obstante, con ese dinero mandé edificar una casa en la localidad de Morón, cerca de Buenos Aires, le compré otra a mis padres, invertí en propiedades y, por supuesto, empiezo a darme todos los gustos, como el de tener un buen automóvil, por ejemplo.»

Un reluciente Mercedes Benz, que le entregaron apenas volvió de Sudáfrica, le espera todos los días en la puerta del estadio Luna Park, donde se entrena.

«Pero, por encima de todo, a mí me interesa asegurar el porvenir de mi familia. Cada peso que gane pienso invertirlo, porque la carrera de un boxeador es corta y los golpes quedan para siempre», reflexiona ante el cronista.

Su próxima pelea, para la cual ya firmó contrato, será contra Kossie Smith, en Sudáfrica. «Yo soy un boxeador profesional y peleo contra el que sea y donde me lo propongan. La única condición que impongo es que me paguen lo que creo merecer. Pero en mi ánimo está el darle la oportunidad de vencerme a todo aquel que esté en el ranking. Si de mí depende, todos mis posibles rivales tendrán la «chance» que cualquier hombre merece que le den en la vida.»

Momentáneamente, Galíndez sólo piensa en el boxeo. Todavía no sabe qué hará cuando se retire, y ni siquiera se le ocurrió pensar en lo que haría si alguien, como se ha puesto de moda, le ofreciera hacer cine.

«La verdad —comenta— es que a mí me gusta muchísimo el boxeo, y por ahora vuelco todos mis esfuerzos en mi carrera como pugilista. Creo que voy a seguir por uno o dos años más, y después pensaré en retirarme. Ese será el momento en que me plantee qué voy a hacer. Todavía siento que el gimnasio no me cansa, y, además, tengo «cuerda» para afrontar los sacrificios y rigores, por los cuales me pagan los promotores.»



as
color
poster
268
CERVEZA
San Miguel
CERVEZA
San Miguel



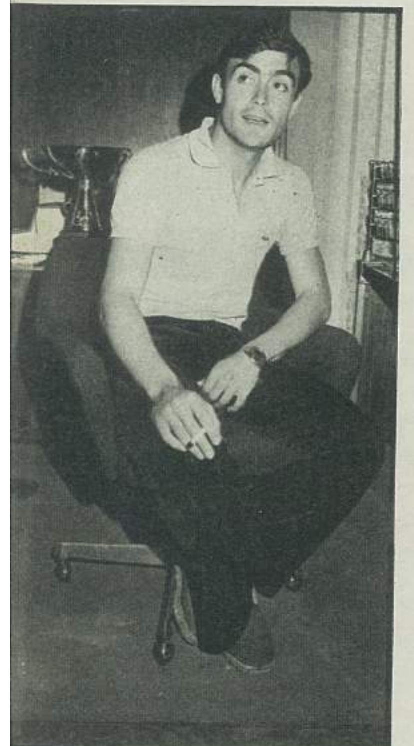
RAMOS

(F. C. BARCELONA)

Foto: SEGUI

CONFIRMA QUE HA MEJORADO AL CAMBIAR DE CLUB

PLANELLES: «EL JUGADOR DEBERIA PERCIBIR UN TANTO POR CIENTO DEL TRASPASO»



● Saltó, como un picaflor, a dos clubs diferentes, y en ninguno de ellos ha logrado convencer plenamente. Dos clubs fuertes y potentes económicamente hablando. Con ellos —Real Madrid y Valencia— ha jugado en Primera División. Pero ahora ha sido traspasado al Real Zaragoza, según dicen, por quince millones de pesetas. Precisamente cuando Lucien Müller es entrenador de los mañicos.

Juan Bautista Planelles (luego se descubrió) estaba declarado en rebeldía por el club de la ciudad del Turia, aunque el futbolista le da poca importancia a esto, e incluso asegura:

—Al cambiar de club he mejorado deportiva y económicamente.

—Pero hubo un tira y afloja, ¿no?

—Entre los dos clubs, al principio. Después, el problema radicó en cuestiones económicas. Al ser traspasado, como es lógico, quería mejorar también en lo crematístico. Y se solucionó. Hubo acuerdo y he conseguido ir al Real Zaragoza.

—¿Estaba deseando cambiar de aires?

—No me entendió bien. Yo quería ir al Zaragoza. Creo que puedo hacer mucho más en el equipo maño que en mi ex conjunto. Otra cosa, y también hay que decirla, es que el hecho de que el entrenador sea Müller, a quien ya tuve en el Castellón, también me ha decidido a aceptar la transferencia.

Sobre su supuesta «rebeldía», no quiere pronunciarse. Aunque agrega que se habla muchas veces de más. Planelles hace dos meses y días que se casó con una joven y guapa morena. Tan joven como él, ya que tiene tan sólo veinticinco años de edad. Nació el 26 de enero de 1951, en Burriana (Castellón).

—Se dijeron muchas cosas, Planelles. Incluso que tenía un problema de columna.

—Nunca he tenido una lesión de columna vertebral. De esto puede estar muy seguro. Tuve, eso sí, un exceso de calcio en los huesos y padecía algunos dolores. Pero, al ser operado de las amígdalas, desapareció por completo.

—¿Ha percibido algún porcentaje de los quince millones que dicen que costó?

—Hasta cierto punto es lógico que así sea. Y lo he solicitado. No comprendo cómo en todas partes del mundo se exige y en España no. El futbolista debería tener participación también en el traspaso. Un porcentaje.

—¿Lo cobró usted?

—He tenido que ceder, pero no es justo.



ADEMAS DE RESTAR PUBLICO A LAS VELADAS

JOSE DURAN: «LA TELEVISION PERJUDICA A LOS PROMOTORES DE BOXEO»

● El próximo 8 de octubre está prevista la primera defensa del título mundial de los pesos superligeros entre el campeón español José Durán y el aspirante argentino Miguel Angel Castellini.

—¿Tiene a la vista alguna pelea anterior?

—Bueno —dice José Durán—, antes de enfrentarme al argentino es muy probable que haga una pelea en Méjico, conjuntamente con Miguel Velázquez.

—¿El rival?

—Aún no lo sé. El promotor será Martín Berrocal, y se ha puesto en contacto con los organizadores mejicanos.

—¿Por qué acude menos público a los combates en España?

—Por la televisión.

—Así, lisa y llanamente...

—La televisión ahuyenta al público de las salas, porque resulta mucho más cómodo ver las peleas sentados en sus casas, tranquilamente, sin tener que pagar en las taquillas.

—Pero, la televisión promociona al púgil y al deporte del boxeo, ¿o no?

—Sí, por supuesto. Y se habla más de boxeo. Sin embargo, los aficionados acuden menos a los locales y los promotores pierden dinero. Sobre todo cuando se televisan las peleas.

—¿No paga la televisión las retransmisiones?

—Sí, pero poco dinero.

—¿Cuánto?

—No lo sé exactamente, pero mucho menos que en otros países. En Japón, por ejemplo, cuando me enfrenté con Wajima por el título mundial, la televisión pagó diecinueve millones.

Televisión Española, cuando mucho, pagó de tres a cuatro millones por retransmitir un combate. Por lo menos estas son las versiones que circulan.

—¿Cómo es que se ha «destapado» el boxeo español?

—Siempre ha estado en alto nivel el boxeo español, lo que pasa es que nunca creyeron en nosotros. Ahora, precisamente, ostentamos dos títulos mundiales.

DESCENDIENTE DE GALLEGO, QUIERE QUE EL DEPORTIVO SUBA A PRIMERA

HECTOR RIAL: «NO ME GUSTA SACAR EL LATIGO»



● No hace mucho le dieron a elegir entre Arabia Saudita o La Coruña. Y Héctor Rial, de sangre gallega, no tardó en responder: «Prefiero aquí, donde estoy, aunque me queme.» El actual entrenador del Deportivo, que la pasada temporada estuvo en un tris de ascender a Primera División, pero que en el «sprint» final perdió su gran oportunidad, llega con la idea de auparle, de ponerle en el sitio que corresponde a su historial. Pero tampoco es soñador:

—Intentaremos hacer todo lo posible para subir a Primera este año.

—Habrá que sudar tinta.

—La Segunda División siempre se ha caracterizado por su dureza y también por el equilibrio existente entre los equipos que militan en ella. Luchar, por supuesto, habrá que luchar. Pero no por ello tengo que sacar el látigo. Intento ser serio y, sin embargo, alegre, y quiero convencer por la persuasión. Es el mejor método para trabajar con los jugadores de fútbol.

Dice, asimismo, que ha aceptado la propuesta coruñesa porque las condiciones le interesaban. Sin embargo, no cobrará tres millones de ficha como se asegura por ahí, «ni tampoco —agrega— tengo un millón de pesetas por lograr el ascenso». Es hijo de gallegos y muy difícil hacerle que largue alguna prenda.

—¿Ha sido interesante su aventura en Arabia Saudita?

—Más que aventura, yo diría experiencia. Pero debo confesarle que estaba deseando volver a España. Le recuerdo que soy gallego y añoro mucho la tierra de mis padres.

—Se dijo que ganaba cerca de medio millón de pesetas al mes en Arabia...

—Más o menos, sí. Eran siete mil dólares. El contrato era muy bueno, mucho mejor que lo que hubiese podido pagar el mejor club español.

—El Real Madrid, ¿no ha sido ingrato, su ex club?

—No. Es cierto que no me ofreció nunca nada, pero yo tampoco pregunté.

—¿Prefiere su vida de futbolista o de entrenador?

—Es totalmente distinta. El futbolista se preocupa de rendir al máximo, de cumplir con su obligación. El entrenador tiene la misión de conjuntar y hacer rendir a toda la plantilla en su momento dado. No tienen punto de comparación.

Afirma que es un buen padre y abuelo.



QUIERE QUEDARSE EN ESPAÑA

TOURIÑO: «ES CIERTO: EL INDEPENDIENTE DE ARGENTINA Y EL AMERICA DE MEJICO, ME HABLARON»

● No descuida su preparación física y se entrena diariamente en el complejo La Moraleja. Está en su peso normal y deseoso de volver a los terrenos de juego. Pero no se precipita. Es consciente y no se deja llevar por la primera propuesta. Juan Carlos Touriño tuvo, hace unos días, unas proposiciones sabrosas desde Argentina y Méjico, y, sin embargo, sólo dijo que «lo pensaría».

—¿Por qué no se decide?

—Muy simple: si tú quisieras vender una casa o un auto en una semana, lo que harías es malvenderlo. Y eso no quiero que ocurra. No tengo prisa. Cuando se hacen las cosas de prisa es muy difícil que salgan bien.

—¿Habrá desechado alguna propuesta?

—Pues sí. No lo voy a negar. El Tenerife me pidió que rebajara mis condiciones y no lo hice. Pienso que al club tinerfeño no iré, y lo he descartado por ahora. Pero tengo otras proposiciones.

—¿Del Deportivo de La Coruña?

—Sí. Pero no le puedo adelantar más.

—¿Y del Independiente y el América?

—Bueno, eso es cierto. El cuadro argentino me ofreció un buen contrato, muy bueno. También el América de Méjico. No obstante, pedí un plazo para pensarlo. Mi idea es quedarme en España, terminar mi carrera deportiva aquí. Por eso no he dicho ni que sí ni que no.

—¿Y del Betis y el Español?

—No le puedo decir...

Juan Carlos Touriño sonríe. Pero, luego, nos confiesa que es preferible no hablar sobre esto, ya que podrían «romperse» las conversaciones.

—¿No pedirá algo descabellado?

—En absoluto. Pido lo que creo que es justo. Ni un céntimo más.

—¿Está pasando unas vacaciones intranquilas?

—No. De ninguna forma. Pienso que para finales de mes me decidiré por algún equipo...

—¿Extranjero o español?

—Mi deseo es quedarme en España, pero soy profesional. Ya veremos...

«EL FUTBOL ES SENCILLO, AUNQUE LO COMPLIQUEMOS»

BALAGUER: «HE TRABAJADO DE ALBAÑIL Y HE GANADO, A VECES, CASI TANTO COMO DE FUTBOLISTA»



● Su máxima aspiración es llegar a ser internacional, vestir la camiseta de la selección nacional. Y, sin embargo, sigue pensando también ser el guardameta titular del Valencia. El meta «fijo», aunque muchos —la mayoría— piensen que al equipo del Luis Casanova le falte un buen portero para tener un equipo fuerte y completo para la próxima temporada. José Balaguer lo sabe y lo dice más de una vez. Cree, incluso, no haber hecho nada aún, o muy poco. Considera que debería estar afianzado como titular del conjunto blanquillo. Y no como se está hablando —agrega— de que si hace falta un meta... En fin, ¡cosas que pasan!

—¿Hay política en el fútbol?

—Mire, a mí la política no me gusta ni me interesa.

—Pero, ¿hay o no hay?

—Más de la que debía haber.

—Entonces, ¿es un deporte muy complicado?

—No. El fútbol es algo más sencillo, pero tratamos de complicarlo. No sé, complicamos, a veces, las cosas más sencillas. Y más, dentro de un club de fútbol. De todas formas, considero que hay política en todo.

La temporada pasada, en los inicios, se dijo que iba a ir al Celta de Vigo. Que estaba todo firmado, y por ocho millones de pesetas. Pero, al final, Balaguer se quedó en Valencia. En su tierra. Ante la reacción del público y de la hinchada, la Directiva tuvo que dar marcha atrás y romper las conversaciones. No obstante, al llegar Manuel Mestre al cargo de entrenador, Basauri se le interpuro en el camino y entre los dos se turnaron la titularidad en el equipo. Algo insólito, teniendo en cuenta que un guardameta debe tener una continuidad para adquirir confianza plena y dar seguridad.

—¿Trabajo o estudio?

—He trabajado desde los quince años. A esa edad tuve que dejar los estudios. Diez horas diarias he trabajado y todavía me daba tiempo para jugar al fútbol en mi pueblo. Y eso que no disfrutaba de amigos ni de nada. Y no fue solamente un par de años, sino ocho. A los veintitrés pude ganar unas pesetas, y lo dejé. Eso lo cuentas, ahora, y te dicen: «mira éste»...

—Pero, ¿ha cambiado su vida?

—Porque he tenido suerte, aunque no creo que sea el caso de todos los futbolistas. Tampoco ganamos demasiado dinero. He trabajado de albañil y he ganado, a veces, casi tanto como en el fútbol.

«FALTA DE TODO Y HAY QUE CAMBIAR ESTRUCTURAS»

PEPITA SANCHEZ: «HEMOS HECHO EL RIDICULO EN GIMNASIA FEMENINA»



● Nadie puede dudar que la jovencísima rumana Nadia Comaneci, de tan sólo catorce años, ha sido la «reina» de los pasados Juegos Olímpicos celebrados en Montreal y que, con su concurso y exhibición, ha revalorizado la gimnasia femenina en el mundo entero. Millones y millones de telespectadores se han asombrado y han admirado ese deporte que, por unas cosas u otras, está algo desamparado en España. Está en ese grupo incómodo de deportes llamados «minoritarios».

Y, aunque duela reconocerlo, en la gimnasia femenina existe un cierto retraso en comparación a los demás países europeos. Y no digamos nada de las grandes potencias. Pero quisimos que analizara la cruda realidad una ex gimnasta retirada, que, ahora, es entrenadora nacional, Pepita Sánchez, que, después de las Olimpiadas de Munich, dejó la competición y se dedicó de lleno a la enseñanza.

—¿Por qué dejó de practicar este bellísimo deporte?

—Influyó mucho —dice Pepita Sánchez— una discusión que tuve con el presidente de la Federación Española de Gimnasia, Félix Fernández, y el entonces delegado de la DND, Juan Gich. Pero, también, ha sido por cuestiones familiares. Quería regresar a Mataró.

Tiene, en la actualidad, veinticuatro años y lleva trabajando cuatro años con un grupo de chicas para competir en gimnasia deportiva. Pero no dispone de tiempo suficiente, ni tampoco de aparatos reglamentarios. Algo ilógico, pero real. Tan real como la vida misma. No ha recibido ninguna ayuda. Ha trabajado con material prestado por la Diputación de Mataró.

—¿Qué pasa? ¿Por qué no salen figuras en este deporte?

—Realmente, falta de todo. Son muchos los problemas. Son tantas las dificultades que se presentan que, incluso, uno termina por desanimarse. Falta el apoyo moral, y uno se abandona o lo abandona todo. Debería existir una nueva estructura a nivel nacional...

—Por eso, pasó lo que pasó en Canadá... ¿no?

—Sí. Llega una Olimpiada y hacemos el ridículo. Me refiero, claro, a la gimnasia deportiva, que me importa mucho.

—¿Por dónde hay que empezar?

—Por las escuelas. Si partimos de que no existen profesores bien preparados, bien dotados, es explicable que no surjan buenos deportistas.

—¿Qué falta?

—Técnicos e instalacones, que son los factores predominantes para la formación de cualquier atleta.

EL GAVA, DE BALONMANO, EN PRIMERA

JOSE PLA: «NO PAGAREMOS NI UN CENTIMO A LOS JUGADORES»

● José Plá, presidente del Gava de balonmano, es sencillo, sincero y no le gusta andarse por las ramas. Al pan le llama pan, y al vino, vino. Por eso, confiesa, sin titubeos, que la División de Honor, en la pasada temporada, les ha vendo grande, si la tiene que medir bao el baremo inexorable que es el control de taquillaje de los partidos. Al no ir bien el eauipo, la gente no acudía.

—¿Y ahora?

—En Primera Nacional estoy seguro que tendremos más taquillaje y más moral; en la pista y en la grada, que es lo importante. Pero si al final tenemos que bajar porque no hay potencial humano como para mantenernos, lo haremos.

—¿Cambiará el sistema?

—Habrá, desde luego, un cambio radical. En materia económica, se entiende. Vamos a jugar en categoría nacional, pero con jugadores de la cantera, solamente. Y no vamos a pagarles un céntimo. Ha sido, precisamente, en las compensaciones a los jugadores, la causa fundamental del déficit al final del ejercicio.

—¿A cuánto asciende?

—A setecientas mil pesetas. Pero ha sido saldado. Seis personas han aportado el dinero.

Entre ellas se encuentra el presidente, José Plá, que tiene una gran afición al balonmano.

—¿Cree que resultará? El amateurismo se ha acabado en el deporte...

—Hay que decir, ante todo, que las cifras que pagábamos tampoco se pueden considerar auténticos sueldos, pero sí lo suficiente como para que nos hayan hecho ir mal. Sin pagar, quizá, no tengamos a todos los hombres, pero sí los suficientes para completar una plantilla. No hay que olvidar que el Gava siempre se ha preocupado de fomentar una cantera. Ahora va a empezar a dar unos frutos que, creo, serán convenientes para poder satisfacer las necesidades del club.

—¿Seguirá pensando así?

—Sí. Nosotros, le reitero, no podems pagar a los jugadores, y no lo haremos. Quien quiera defender los colores del Gava ya sabrá, de antemano, a qué atenerse.

Al final nos decía que, «si viera la posibilidad del relevo, vería el cielo abierto».


PLANELLES
(REAL ZARAGOZA)
Foto: SEGUI





EL MAS FIRME CANDIDATO A LA PRESIDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS ES UN EXCELENTE DEPORTISTA

JIMMY CARTER, JUGADOR DE BEISBOL

SE dice que Jimmy Carter, el candidato demócrata a la presidencia de los Estados Unidos, ha realizado, y aún realiza, una de las mejores y más completas campañas electorales en la historia política del país. No en vano Carter es el más firme candidato a ocupar, en un futuro ya no muy lejano, la Casa Blanca, en Washington. Desde hace varios meses, cuando Jimmy Carter comenzó a preparar su campaña electoral, el trabajo ha sido sumamente duro, no sólo en su casa de Plains, en el Estado de Georgia, sino también durante los frecuentísimos viajes que el candidato demócrata ha realizado por todo el país.

Sin embargo, también ha encontrado Jimmy Carter tiempo suficiente para abandonarse al ocio y al descanso, practicando uno de sus deportes favoritos: el béisbol. Las fotografías que ilustran este reportaje recogen la imagen del Jimmy Carter-jugador. Como si de un verdadero profesional se tratase, Carter dio una auténtica lección de lo que debe ser el buen «baseball», deporte que, por otra parte, es sumamente popular en los Estados Unidos. Y es que no todo va a ser trabajo y campaña electoral. Jimmy Carter, consciente del esfuerzo que aún debe realizar, no duda en permitirse estos momentos de auténtico «relax».









Por Gary Lancaster

Nobleza obliga

«FERRARI ES EL MEJOR COCHE EN FORMULA 1», confiesa el propio Ken Tyrrel

● Mientras Niki Lauda le ganaba en la clínica de Mannheim su carrera particularísima a la muerte, mientras Ferrari tomaba la decisión de retirarse del Campeonato del Mundo de Fórmula 1, y mientras esta retirada provocaba una auténtica polémica en el mundo del automóvil de competición, el propio Ken Tyrrel, en Londres, ha declarado:

—El abandono de Ferrari es ridículo, porque todos sabemos que es el mejor coche de competición de este año. Está perfectamente concebido y perfectamente fabricado, pero hay que tener en cuenta que incluso los mejores coches pueden sufrir un accidente. Espero que Ferrari cambiará pronto su decisión y volverá a los circuitos. Los aficionados quisieran seguir viendo a los Ferrari en los grandes premios de Fórmula 1 este mismo año.

Casi todos coinciden en señalar que el abandono de Ferrari, tras el accidente de Lauda en el Gran Premio de Alemania, es una cuestión de amor propio, ante la actitud de las autoridades deportivas internacionales, aunque Ferrari insiste en que prefiere renunciar al título del mundo con tal de mantener su prestigio y... que se arreglen muchas cosas que hoy marchan mal en el mundo del automovilismo deportivo.

Como siempre, no hay mal que por bien no venga y, si todo sigue así, el gran beneficiado esta vez será James Hunt. Lo que nunca se sabrá es si éste le habría terminado arrebatando este año el título a Lauda.

¿Se repetirá la historia que protagonizaron Floyd Patterson y Rademacher en 1957...?

YA OFRECEN 140 MILLONES DE PESETAS POR EL COMBATE CASSIUS CLAY-STEVENSON

● El campeón olímpico donaría su bolsa al COI

● Muhammad Alí cree que el cubano no aguantaría diez asaltos


Stevenson, durante el combate de semifinal olímpica ante el norteamericano Tate.

● Muchos aficionados se frotan ya las manos de regusto pensando en la posibilidad de ver —en directo o por TV— un combate de boxeo entre los dos reyes actuales de los grandes pesos: Muhammad Alí (Cassius Clay), como representante del trono profesional, y el cubano Stevenson, como la máxima figura de la categoría en el mundo amateur, según pregona su medalla de oro olímpica. El combate, en realidad, no tendría nada de original, puesto que ya en 1957 Floyd Patterson y Pete Rademacher —que había sido un año antes medalla de oro en Melbourne— se enfrentaron en Washington ante 17.000 espectadores, en la pelea que montó Jack Hurley y que terminó con el triunfo por K. O. de Floyd en el sexto round. Pero en esta ocasión la pelea entre Cassius Clay y Stevenson tendría mucho más eco que tuvo aquélla, por la sencilla razón de que la «tele», con sus intereses publicitarios, le metería el combate en su propia casa a todo hijo de vecino que se molestase en encender su aparato. Según fuentes bien informadas, ya ha habido contactos para montar el combate. Ya han puesto más de dos millones de dólares sobre el tapete, pero... aún falta mucho.

El boxeador cubano se ha limitado a decir que por él no habría inconveniente en montar la pelea, siempre y cuando le diese la correspondiente autorización el Comité Olímpico Internacional, puesto que él no puede, hoy por hoy, pelear como profesional, por la sencilla razón de que en Cuba no existe el profesionalismo deportivo, sino el profesionalismo de Estado. «Pero por mi parte no habría ningún inconveniente, puesto que yo le donaría la bolsa al COI.» ¡A lo mejor esto les hace considerar la posibilidad de que el proyecto siga adelante a los olímpicos señores de Lausana!

Cassius Clay, por su parte, tampoco ha dicho ni que sí ni que no; se ha limitado a decir que Stevenson es un buen púgil amateur, pero que duda mucho de sus posibilidades en el campo profesional, puesto que si dio señales de cierta lentitud en el tercer asalto de su final contra el rumano Simon Mircea, no cree que el cubano pudiera aguantar bien ocho o diez asaltos.

Claro que menos serio era el combate ante un luchador, y se celebró. Todo es cuestión de ceros...

JAMES HUNT, SOLO ANTE EL PELIGRO

● Después del accidente sufrido por el austriaco Niki Lauda en Nurburgring —del que, por fortuna, se ha recuperado felizmente casi por completo—, después de la retirada decretada por el «commendatore» Enzo de la escudería Ferrari del Campeonato del Mundo de Fórmula 1 - 1976, después de las repetidas demostraciones del equipo McLaren, por medio, sobre todo, del simpático James Hunt, ¿quién ganará el Mundial-76? Sobre el papel, Niki Lauda sigue contando con una firme opción al triunfo final, a pesar de la imposibilidad de volver a sumar un



solo punto a los 58 que contabilizaba al iniciarse el Gran Premio de Alemania, si bien quien parece configurarse como máximo candidato a la victoria —si mantiene la línea de regularidad en la que últimamente ha venido mostrándose— es James Hunt, polémico ganador, como se recordará, del Gran Premio de España en el Jarama.

James Hunt, pues, se ha quedado solo ante el peligro..., siempre que no cometa ningún error irreparable. El que un día —en el comienzo de su carrera como piloto— fuera llamado «James bofetadas» tiene ante sí la gran ocasión de su vida como piloto.

«HEIDI» ABILLEIRA, SIN EQUIPO

● En el ciclismo español no se hacen concesiones: una temporada floja y... a la calle, o poco menos. A diferencia de lo que ocurre en otros países donde, con muy buen criterio y, sobre todo, con evidente sentido de la ponderación, la justicia y la comprensión siempre dan una segunda oportunidad a los corredores que un año fallan. Aquí, «o ganas o... a la calle».

Este es el caso en que se ve el simpático Luis Abilleira, a quien sus compañeros del pelotón llaman «Heidi» por su facilidad como escalador y por los numerosísimos premios de montaña que ha conseguido desde su incorporación al profesionalismo, y quien no ha tenido demasiada suerte en su primer año con el Teka santanderino. Tras una serie de indisposiciones físicas —cuya responsabilidad en ningún caso puede achacarse al ciclista—, los dirigentes del equipo montañés, al fin y al cabo positivistas, parecen haber decidido dar la baja al excelente corredor madrileño. Así, al menos, lo ha anunciado el señor Revuelta.

Sin «Heidi» Abilleira el ciclismo español perdería a uno de sus hombres más publicitarios y que, tradicionalmente, mejor sabe cumplir con su oficio en la carretera y fuera de ella.

«MUCHAS MEDALLAS OLIMPICAS SERAN INVALIDADAS»

● El presidente del Comité antidoping de los Juegos Olímpicos recientemente clausurados en Montreal, Albert Nantel, acaba de manifestar que está convencido de que «muchos atletas se verán obligados a renunciar a las medallas que han conquistado en Montreal por haber tomado esteroides anabolizantes».

No sabemos en qué parará esta premonición de M. Nantel, pero, según parece, sus palabras están basadas en argumentos muy firmes; los derivados de la segunda toma de muestras a que muchos de los campeones olímpicos fueron sometidos tras el primer control de rigor.

De momento, el campeón de halteras checo (pesos semipesados) Pavlasek ha sido ya descalificado por el uso de esteroides anabolizantes. Por el mismo motivo el peso pesado norteamericano Mark Cameron y la lanzadora de disco polaca D. Rosani han sido descalificados también.

ADIOS A LA NATACION PARA DEDICARSE A SUS ESTUDIOS (Peter Nocke)



● El alemán occidental Peter Nocke, medalla de bronce en los Juegos Olímpicos en 100 metros, ha decidido abandonar la competición a gran escala, precisamente cuando parece haber llegado al cenit de su carrera, no sólo por su bronce en Montreal, sino también por su condición de recordman europeo de los 100 metros.

«He decidido —acaba de manifestar a su regreso a Alemania— abandonar la competición para dedicarme a mis estudios. Continuaré nadando con mi club y, en todo caso, formaré parte del equipo alemán en cuatro por doscientos en el Campeonato de Europa de Jonkoeping, en Suecia.»

Peter Nocke había conseguido cinco títulos antes de la medalla de bronce en Montreal.

Entre campeones anda el juego

LOUISON BOBET, PILOTO DE MERCKX



● El que fue gran campeón de ciclismo Louison Bobet sigue siendo campeón de la caballerosidad. Otro campeonísimo, Eddy Merckx, puede dar fe de ello, aunque la foto que ilustra estas líneas lo demuestra claramente. Eddy, que se encuentra ahora en plena temporada de critériums, tiene que ir de la Ceca a la Meca, como los toreros o como los cantantes en plena temporada. Lo más pesado, más que los propios critériums, son los desplazamientos de una ciudad a otra. Y como Louison lo sabe bien, aunque ya no corra desde hace mucho tiempo, quiso evitarle al belga la semana pasada un montón de kilómetros, trasladándole desde Lille a Bretaña en su avioneta particular. Ahí le tienen a Louison, al fondo y saludando con la mano, mientras Eddy, a su lado, se ajusta el cinturón de seguridad. ¡Así da gusto, a lo Cordobés!

MAERTENS YA TIENE SUCESOR: MAERTENS II

● El líder de la joven generación del ciclismo belga, Freddy Maertens, ganador del maillot verde en el último Tour de Francia —en el que, como se recordará, logró en total ocho victorias parciales—, ya tiene sucesor o, por lo menos, tal parece desprenderse de la decisión que acaba de adoptar un mozalbete de dieciséis años llamado... Marc Maertens. Sí, Maertens II. El muchacho venía jugando en el equipo de Lombardssijde, hasta que en la primavera del pasado año, cuando contaba quince años, probó fortuna en la categoría de debutantes como ciclista. Desde entonces ha logrado ocho victorias y... el subcampeonato belga de su categoría, tras Eric Borra.

Maertens II —que cumplirá diecisiete años el próximo día 10 de diciembre— está decidido a debutar el año próximo como junior, y su porvenir parece alentador, más que nada porque tiene dos cualidades que, por lo demás, definen a su hermano Freddy: el afán de triunfo y... un sprint excepcional.



BRACKE: «El Tour, una escuela de sufrimiento»

● El inesperado ganador de la contra reloj Fleurente-Auch del Tour de Francia del presente año acaba de hacer unas declaraciones en Bélgica ciertamente reveladoras:

«El Tour de Francia —ha dicho el peliblanco Bracke— es una auténtica escuela de sufrimiento. Yo diría que la más exigente y difícil que existe en este oficio.»

Seguramente el ex recordman mundial de la hora lo debe haber dicho por el dolor de brazos que tuvo que soportar en los Pirineos, donde, según testigos presenciales, no dio ni media pedalada, remolcándose siempre en uno u otro coche de los muchos que van tras los ciclista.

MAC KENZIE: POR CASI 20 MILLONES, DEL LEEDS AL SPORTING DE LOVAINA

● Después de John Charles, Dennis Law, Jimmy Greaves, Joe Baker y Gerry Hitchens, Duncan Mac Kenzie es el primer británico que se ha decidido a jugar en Europa en los últimos tiempos. Concretamente, Mac Kenzie ha abandonado el Leeds para pasar a formar parte de la plantilla reclutada por Raymond Goethals para el Sporting de Lovaina.

Las crónicas hablan de que, en su presentación con los campeones de Copa belgas, la pasada semana, Mac Kenzie dio muestras de una técnica sobresaliente y de una habilidad «más propia de un jugador latino que de un británico».

Lo que no citan esas mismas crónicas es que el Sporting de Lovaina ha desembolsado una bonita suma para hacerse con los servicios de Duncan Mac Kenzie: siete millones de francos belgas; es decir, cerca de veinte millones de pesetas.

Después de los inolvidables precedentes citados al principio, el continente vuelve a contar con emigrantes —con un emigrante— británicos de campanillas en lo que al fútbol se refiere.

Afortunadamente, no se repitió lo de Munich y...

LA POLICIA DE LOS JUEGOS OLIMPICOS SE ABURRIO

● En el balance que la dirección de la Policía de los Juegos Olímpicos de Montreal ha hecho al final de la Olimpiada se destaca que «el mayor problema con el que tuvieron que luchar los policías durante los Juegos fue con el del... aburrimiento». Afortunadamente, no se repitió lo de Munich, y muchos estiman que si no se repitió fue por la gran publicidad que se hizo del no menor despliegue policial antes de que la llama olímpica llegase al estadio olímpico, a un estadio que, por cierto, no saben cómo hacer ahora rentable, porque su mantenimiento se estima en... ¡cincuenta mil dólares diarios! ¡¡¡Casi tres millones y medio de pesetas!!!

Pero, en fin, volviendo al tema policial de los Juegos Olímpicos, añadiremos que su labor fue casi, casi de rutina: recibieron catorce llamadas anunciando la colocación de bombas (llamadas falsas todas, afortunadamente), atendieron a noventa y una personas heridas por accidente (de ellas, diez atletas), investigaron los casos de cincuenta y siete robos en la Villa Olímpica y atendieron unas doscientas denuncias de rateros o carteristas; detuvieron a quinientos noventa y seis revendedores de entradas y «repartieron» dos mil quinientas veinte multas de circulación.

Ciento veintiún policías formaron la escolta de seguridad de la reina Isabel de Inglaterra. Y los motoristas que acompañaron a los dignatarios que acudieron a los Juegos de Montreal recorrieron doscientos veinticinco mil kilómetros por las calles de dicha ciudad. Lo que no han dicho, claro, es cuánto costó el despliegue policial de los citados Juegos.





Maurizio Flammini, líder del equipo March BMW e ídolo de los italianos.

EN LA ACTUALIDAD ESTA DOMINADA POR LOS FRANCESES

LA FORMULA 2, OBJETIVO DE LOS PILOTOS ESPAÑOLES

● **Una temporada supone un gasto de unos 6.000.000 de pesetas**

AUNQUE lo cierto es que tienen pocas esperanzas de ganarla en un futuro próximo, la Fórmula 2 es el objetivo número uno de nuestros pilotos. Antesala de la Fórmula 1, por lo menos para aquellos pilotos que no corren habitualmente en Inglaterra (el que la mayoría de los equipos de la Fórmula reina estén ubicados en las Islas Británicas hace que sus directores conozcan y den oportunidades de correr en Fórmula 1 a los hombres que ven en los circuitos ingleses).

La Fórmula 2 nació en la reunión en la que, tras la segunda guerra mundial, se trató de organizar el deporte del automóvil, juntamente con la Fórmula 1. Incluso en un cierto momento, desde el año 52 hasta el año 54, fueron estos coches los que disputaron el Campeonato del Mundo de Conductores, puesto que en Fórmula 1 no hubo ninguna marca que estuviera preparada. Después de ese honor, fue una categoría que corría en las pruebas de segundo orden, sin que existiera ningún certamen oficial. En 1967 se estableció por primera vez un campeonato de Europa, inaugurando la reglamentación que admitía motores de hasta 1.600 c. c., derivados de motores de turismos fabricados en un mínimo de 1.000 unidades anuales. Esta reglamentación estuvo en vigor hasta fin de 1971, en que fue sustituida por otra que permitía motores hasta 2.000 c. c., pero con la misma condición de que provinieran de vehículos de producción. Este año, finalmente, ha entrado en vigor un nuevo artículo, que si bien mantiene la cilindrada máxima de los 2.000 c. c., admite motores libres. Esta decisión ha ayudado a animar el certamen, que antes habían dominado los motores Ford, primero, y los BMW, después. Esta nueva normativa ha dado entrada a Renault y a los motores italianos, pues se habla ya de la vuelta de Ferrari a esta modalidad.

En estos diez campeonatos no ha habido vencedores sorpresa, pues han sido ni más ni menos que Jacky Ickx, Jean Pierre Beltoise, Johnny Servoz-Gavin, Clay Regazzoni, Ronnie Peterson, Mike Hailwood, Jean Pierre Jarier, Patrick Depailler y Jacques Laffite, que actualmente están entre los mejores pilotos de Fórmula 1.

Realmente, la Fórmula 2 es una Fórmula 1 en pequeño, más después de esta reforma de su reglamenación. Los vehículos son casi tan rápidos, e incluso en algunos circuitos las diferencias son tan escasas, que uno de estos coches puede ir más rápido que un Fórmula 1 que no sea demasiado puntero.

De momento, la Fórmula 2 está demasiado centrada en Europa, aunque hay países en América del Sur que estarían dispuestos a adoptarla. En Estados Unidos, en cambio, prefieren la Fórmula B, que emplea los mismos chasis que la Fórmula 2, pero con motores más próximos a la serie y, por tanto, más baratos de mantener. Esta Fórmula B, bajo el nombre de Fórmula Atlantic, se corre también en Inglaterra, lo que ha producido la ausencia casi total de pilotos de esa nacionalidad en el campeonato europeo, pues saben que corriendo en Inglaterra tienen las mismas o mayores posibilidades de llegar a la Fórmula 1 que ganando el título continental. Y, además, les sale más barato.

Quienes dominan el certamen son los pilotos franceses. De nueve campeones, seis son franceses, y el décimo va a ser, sin lugar a dudas, también de esa nacionalidad.

La razón de este éxito reside en que, ausentes los ingleses, los galos son los que llegan a la Fórmula 2 con más alto nivel. Sus escalonadas fórmulas de promoción y el interés que despierta el deporte en las direcciones comerciales de las industrias hace que haya una gran competencia desde los niveles más bajos, y que para destacar tengan que luchar a fondo. Además, es el país con más circuitos —Italia se le está acercando últimamente— y cada uno tiene una escuela de pilotaje, y todas estas cosas se notan a la hora de la verdad.

Además, la técnica francesa se está poniendo en un primer plano, lo cual ha hecho que los pilotos galos hayan podido prescindir de los motores Ford ingleses o los BMW alemanes, pues los actuales motores Renault V-6 son tan competitivos o más que aquéllos. Incluso en chasis, los Elf y los Martini, pese a estar realizados de forma más artesanal que un Chevron o un March, no tienen nada que envidiarlos.

En la presente temporada, el título debe estar entre uno de estos seis pilotos: Jean Pierre Jabouille, Michel Leclere, Patrick Tambay, René Arnoux, Maurizio Flammini y Alex Dias Ribeiro.

El primero es un piloto probador de Renault. En la Fórmula 2, que ha corrido durante cinco temporadas, es líder del equipo Elf-Switzerland, que hace correr a los Elf J. Esta J viene precisamene de su apellido, pues ha sido él mismo quien diseñó el chasis y ha puesto a punto el vehículo. Es el más veterano de los contendientes —tiene treinta y tres años— y parece que esta temporada debe tener su oportuniad de conseguir el título.

Michel Leclere fue subcampeón el año pasado, como primer piloto del equipo March BMW. Este año, en el Elf, es segundo de Jabouille. Pese a su colocación en el campeonato, no está teniendo suerte, pues en varias ocasiones se ha visto envuelto en accidentes estúpidos, que le han impedido clasificarse.

Patrick Tambay es piloto muy fino y regular, aunque quizá le falta un poco de mordiente. Lo está tratando de conseguir, pero le está costando una serie de salidas de pista que le hacen perder terreno. Sus mejores carreras las hace en solitario.

René Arnoux es el más novato de los cuatro franceses. Pero se ha convertido en el máximo adversario de Jabouille. Arnoux es un hombre que vive para el automovilismo. Un piloto con una gran habilidad, que podría convertirse en el sucesor de François Cevert como ídolo de los franceses, pues en ese sentido los Jarier, Laffite, etc., han defraudado un poco.

Tanto Tambay como Arnoux corren en el equipo Martini, que este año ha lanzado su modelo Mk-19, que es competitivo y fácil de conducir.

Tanto los Martini como los Elf montan el motor V-6 Renault, que desarrolla unos 285 CV.

Maurizio Flammini y Alex Dias Ribeiro son los dos pilotos del equipo oficial March. El primero es italiano, sin duda el mejor de los de la nueva generación en su país. Otro hombre que no ha dudado en sacrificarse para llegar. Es rápido, tiene conocimientos técnicos y no le falta habilidad. Además, no suele cometer errores. En cuanto a Alex, es brasileño, dispuesto a imitar a Fittipaldi y a Pace. Para él fue una terrible frustración que Wilson Fittipaldi no lo prefiriera a Ingo Hoffmann como piloto de Copersucar. Este año está intentando demostrarle su error. Es muy rápido, pero demasiado impulsivo.

Ambos emplean el modelo 762 de March, muy competitivo con el motor BMW, que desarrolla también 285 CV.

Competitivos también son los Chevron, pero como esta marca no tiene equipo oficial y sólo corren pilotos privados con ella, no figura en los primeros puestos. En cuanto a motores, hay quien ha preferido el motor Ford preparado por Biran Hart, fuerte, pero que desarrolla sólo 275 CV. De todas formas, Ingo Hoffmann y, sobre todo, el norteamericano Eddy Cheever están consiguiendo buenos resultados con sendos March 762, equipados de este motor. Esto en espera que Ferrari y Lancia terminen de poner a punto sus motores V-6.

Todo esto parece estar un poco lejos de un piloto español, pese a que un par de ellos —Jean Claude es uno— están empeñados en hacer la temporada el año próximo. Esto indica que deben poseer un mínimo de seis millones de patrimonio cada uno, que es lo que cuesta una temporada en esta Fórmula para tener posibilidades de hacer algo.



René Arnoux, con el Martini Renault, otro serio aspirante al título en 1976.



Jean Pierre Jabouille, al volante de su Elf Renault, en cabeza de un pelotón.

HOY NOS RECIBE...

RODRIGUEZ CAL (EN LA VILLA OLIMPICA DE MONTREAL)

«PIENSO ESTAR EN LA OLIMPIADA DE MOSCU, YA QUE PARA ENTONCES TAN SOLO TENDRE 28 AÑOS»

«MI GRAN ALEGRIA FUE GANAR LA MEDALLA DE ORO EN ESMIRNA; Y MI GRAN DECEPCION LA SUFRIDA AQUI, EN CANADA»

«ES MAS DURO EL CICLISMO QUE EL BOXEO, PERO LOS CICLISTAS NO TIENEN QUE LUCHAR CONTRA LA BASCULA»

«JAMAS PASARE AL CAMPO PROFESIONAL; VIVO BIEN COMO AMATEUR Y NO QUIERO HACERME RICO CON EL BOXEO»

«SOY HINCHA, AUNQUE NO APASIONADO, DEL REAL MADRID; SOBRE TODO ADMIRO A DON SANTIAGO BERNABEU»

Texto y fotos: JULIAN DE REOYO

CINCO hombres caminaban tristes por la Villa Olímpica en Montreal. Cinco derrotados por sus contrarios, la fatalidad o la parcialidad de algunos jueces: Gómez Canet, Rodríguez Cal, Vicente Rodríguez, Juan Francisco Rodríguez y Antonio Rubio. Atrás quedaban miles de saltos de entrenamiento, cientos de kilómetros recorridos en tempranas horas de la mañana, el «punching-ball», el saco y la comba. Se habían concentrado durante muchas semanas y habían llenado sus maletas de ilusiones para ir a los XXI Juegos Olímpicos. Lo que también es cierto es que la mayoría de los españoles teníamos las esperanzas puestas en ellos. Su brillante historial nos lo permitía. Aquí está el del hombre que hoy nos recibe. Enrique Rodríguez Cal. Veinticuatro años, Peso mosca ligero, 48 kilos. Combates realizados hasta julio de 1976: 125. En 1971 ya era campeón de España y ese mismo año ganó la Medalla de Oro en los Juegos del Mediterráneo en Esmirna. En la Olimpiada de Munich es Medalla de Bronce. En 1973, Medalla de Bronce en los Campeonatos de Europa en Belgrado. En los Campeonatos del Mundo celebrados en La Habana en 1974 logra la Medalla de Bronce. Medalla de plata en los Campeonatos de Europa de Katowice en 1975, y el mismo año gana la Medalla de Oro en los Juegos del Mediterráneo celebrados en Argel. En el actual año olímpico había ganado las Medallas de Oro en el torneo internacional de Rimini y en el Torneo Boxam-76. ¿Era absurdo ser optimista de cara a Montreal? Francamente, no. Y, sin embargo, todo se terminó por un cabezazo fortuito y una ceja partida en poco más de dos asaltos. Nuestro pequeño gran boxeador nació en...

—Candas, el 17 de noviembre de 1951, y desde los cinco años vivo en Avilés.

—¿Cómo te vino la afición al boxeo?

—Por mi hermano, Avelino Dacal, que fue profesional. Todos los días le acompañaba al gimnasio y así me entró la afición.

—¿Le gustaba a tu hermano que fueses boxeador, o, por el contrario, y sabiendo que sufría, trataba de quitártelo de la cabeza?

—Lo que siempre me decía es que nunca fuese carne de ring, y que el día que empiecen a flaquearme las fuerzas, que me retire. Así lo haré.

—¿Por qué no has pasado al campo profesional?

—Me va bien en el equipo nacional y no quiero hacerme rico con esto. Tengo un buen puesto de trabajo como mecánico en Ensidesa, con mi Seguridad Social, y me dan permiso para entrenar y acudir a todas las competiciones.

—¿Cuándo debutaste?

—Hace diez años, cuando sólo tenía catorce.

—¿Cuál consideras tu primer gran triunfo?

—La Medalla de Oro en los Juegos del Mediterráneo de Esmirna.

—¿Tú gran decepción?

—Esta Olimpiada de Montreal, donde perdí porque me rompió una ceja el rival en un cabezazo involuntario. La pelea, ya lo he dicho varias veces, estuvo bien parada. Aun ganando, porque creo que iba ganando, no podría haber boxeado en el siguiente combate. Tenía muchas ilusiones puestas aquí.

—¿Tu última Olimpiada?

—Creo que estaré en Moscú en 1980. Para entonces tendré veintiocho años y, por lo que he visto aquí, hay muchos boxeadores de más de treinta. Me cuido mucho y eso siempre es importante.

—¿Cuántas veces te habían roto una ceja?

—Nunca hasta hace tres meses, que me rompí la izquierda y ahora la derecha. ¡También es mala suerte!

—¿Tu próximo gran trofeo?

—Los Campeonatos de Europa, a celebrarse en próximo mayo en Alemania del Este.

—¿Cuántos hijos tienes?

—Dos: Enrique, de tres años, y María José, de dieciocho meses. Por ellos estoy en esto, por ellos me sacrifico y estoy meses y meses sin verlos.

—¿Qué pasaría si un día tu hijo quiere seguir tus pasos?

—No me gustaría, pero si él lo quisiera, no sería correcto tratar de quitárselo de la cabeza.

—¿Cuáles son tus otros deportes preferidos?

—Me gusta la pesca, me gusta mucho. En cuanto a espectáculo, mi preferido es el ciclismo. También me gusta ver el fútbol.

—¿Es más duro el ciclismo o el boxeo?

—Más duro es el ciclismo porque tienen más pruebas y cada día han de luchar al máximo, pero, sin embargo, no tienen problemas con la báscula que es nuestro verdadero enemigo.

—¿Tienes un equipo de fútbol preferido?

—Soy hincha del Real Madrid; no un hincha apasionado, pero me agrada el Madrid y, sobre todo, don Santiago Bernabéu.

—¿Tu boxeador preferido?

—Mantequilla Nápoles.

—¿A qué compañero español admiras?

—En este momento admirar, admirar, no admiro a nadie. Antes era Tony Ortiz mi preferido porque, aunque no haya sido una gran figura, salía siempre a darlo todo y jamás defraudó al público.

—¿Le ves un buen porvenir al boxeo?

—El boxeo no tiene un porvenir muy bueno; cada día va peor. Hoy la juventud no quiere sacrificios ni privaciones; esto es muy duro y violento. Cada vez habrá menos boxeadores.

—¿Qué cambiarías a tu deporte para que fuese mejor?

—En el campo amateur no cambiaría nada. Los tres asaltos, los guantes y la protección de los árbitros, con miras a nuestra salud, es buena. En los profesionales cambiaría el vendaje duro, los guantes pequeños, el número de asaltos; en pocas palabras, trataría de que el boxeo profesional fuera más humano. Humanizar el boxeo es lo más importante.

—¿Te ha sorprendido en esta Olimpiada algún país en boxeo?

—Tanto Corea como Thailandia han progresado increíblemente. Esos países son los que más me han sorprendido.

También le sorprendió una fortuita rotura de ceja en Montreal y a todos nos produjo una gran tristeza por las aspiraciones de nuestro boxeo y, sobre todo, porque nuestros boxeadores tenían un historial que permitía tener fundadas aspiraciones, y, sin embargo, a la hora de hacer esta entrevista, cinco hombres paseaban tristes por la Villa Olímpica de Montreal.



Hay que romper la monotonía y la tristeza. Rodríguez Cal lanza un directo de derecha al mentón de Antonio Rubio y éste finge encajar el «tremendo» golpe.



El púgil asturiano entre Carlos Arnaiz y Vicente Rodríguez.



Enrique Rodríguez Cal y Julián de Reoyo en la Villa Olímpica de Montreal.



● Fútbol: El Trofeo de Vallecas, que de seguro habrán oído o leído alguna vez, se ha celebrado este año en su segunda edición. Lógicamente estaba el Rayo Vallecano, el Jaén y un equipo yugoslavo. ¿Cuál es su nombre;

A. Estrella Roja.
B. Dinamo de Bucarest.
C. Radniki.
D. Botella Amarilla, de Hamburgo
E. Peñarol.

● Fútbol: Y ya que hablamos de torneos veraniegos. ¿Quién se ha llevado el del Príncipe Felipe?

A. Santander.
B. West Ham United.
C. Real Unión
D. Cruzeiro.
E. Spartak.

● Fútbol: Seguimos con los torneos estivales. El Atlético de Madrid intervendrá en el Villa de Madrid. Pero también lo harán el Cruzeiro, el Athletic de Bilbao y...

A. Peñarol.
B. Valencia.
C. Dinamo de Moscú.
D. Racing White.
E. Queen's Park Rangers.

● Fútbol: Keita, ex jugador del Valencia, tuvo que salir del equipo por la llegada de Kempes. Y su dinero se ha llevado, pues el club ha tenido que abonarle la cantidad de...

A. Cinco millones.
B. Tres millones.
C. Seis millones.
D. Cuatro millones.
E. Ciento veintisiete pesetas.

● Fútbol: Kubala le hizo internacional. Fortes, jugador azulgrana, adquirió fama de buen jugador. Pero el Barcelona lo ha cedido. ¿Sabría usted a qué club?

A. Málaga.
B. Cádiz.
C. Valencia.
D. Santander.
E. Real Madrid.

● Fútbol: Las Palmas se está convirtiendo en media selección argentina. A los fichajes de Carnevaly y Wolf se ha unido ahora el de otro sudamericano más, también argentino. ¿Se llama?

A. Keempes.
B. Rezza.
C. Brindisi.
D. Heredia.
E. Santillana.

● Boxeo: Ya es definitivo. El Nino Jiménez-Elio Cotena, por el título de Europa de los plumas, se celebrará el 3 de septiembre. ¿En dónde?

A. Barcelona.
B. Bilbao.
C. Madrid.
D. San Sebastián.
E. Orcasitas.

● Baloncesto: Terminó ya el Eujubasket. Como se sabe España fue medalla de bronce y Yugoslavia de oro. Pero ¿cuál fue la medalla de plata?

A. Bulgaria.
B. Italia.
C. Unión Soviética.
D. Israel.
E. Alemania Oriental.

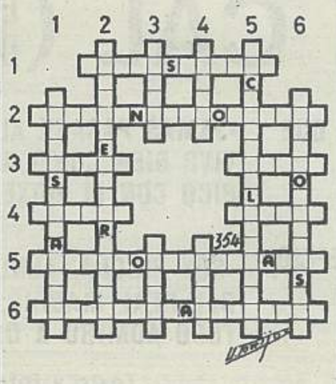
● Atletismo: La Olimpiada de Montreal para Mariano Haro era algo así como un imposible, porque el palentino tenía sus años encima. ¿Cuántos años tenía Haro cuando corrió en Montreal?

A. Treinta y dos.
B. Teinta y seis
C. Treinta y ocho.
D. Veintinueve.
E. Ochenta y cinco.

● Fútbol: Por fin Morena, el jugador del Peñarol, ha fichado por un club español. Lo curioso es que no ha sido con el Real Madrid, como se decía. ¿Sabría usted decirnos por qué equipo ha firmado el jugador?

A. Valencia.
B. Granada.
C. Sevilla.
D. Burgos.
E. Español.

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Armazón principal del automóvil. Daba saltos. 2: As, el que en un campeonato consigue el primer puesto. No nacido naturalmente. Todas las partes del cuerpo viviente que ejercen una función. 3: Provincia catalana. Nombre vulgar que recibe en las Provincias Vascongadas una especie de brezo. 4: Piezas convenientemente articuladas para transformar el movimiento de vaivén en otro de rotación y viceversa. Cualidad que distingue un sonido de otro de igual altura e intensidad. 5: Planta aromática cuyas hojas y flores se usan como condimento. Competición universal de deportes y juegos atléticos. Ave muy usada en cetrería. 6: Persona que practica deportes. Arsenal, lugar próximo al mar, donde se construyen, reparan y conservan embarcaciones.

VERTICALES. 1: Divisiones en una pista de carreras por donde corren los atletas. Nación del centro de Europa. Pendientes en forma de aros. 2: Pieza de goma que se da a chupar a los niños durante la primera dentición. Publicar una obra por medio de la imprenta. Natural de Real de Montroy (Valencia). 3: Embolo de bomba. Pueblo de la provincia de Gerona. 4: Cerco metálico exterior de las ruedas de los coches. En otro sitio o lugar. 5: Siglas de la Asociación Británica de Radiodifusión. Pieza, varias veces acodada en ángulo recto, que forma parte de los motores de explosión. Partículas arrancadas del cuerpo que se lima. 6: Persona que lidia toros. Trabajadores manuales retribuidos. Río de Francia que pasa por París y desemboca en el Canal de la Mancha.

DIEZ ERRORES DIEZ



¡ANDA! ¡LA LLAVE DEL COCHE DE UN-DOS-TRES!

horóscopo del deportista

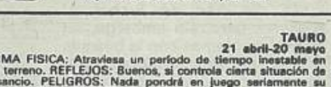
del 17 al 23 de agosto de 1976 — Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Gozará de un óptimo nivel físico y mental. REFLEJOS: Jugarán un papel muy importante en cualquier deporte o actividad. PELIGROS: Evite los riesgos relacionados con los saltos de altura. SUERTE: Semana prometedora. Sus mejores días son el 18 y el 19.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: La semana es propicia para ver mejorada la salud. REFLEJOS: Rápidos y precisos. Salvarán cualquier situación imprevista. PELIGROS: Cuide sus manos de los objetos cortantes durante el 23. SUERTE: Período de tiempo poco favorable a sus proyectos.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo inestable en este terreno. REFLEJOS: Buenos, si controla cierta situación de cansancio. PELIGROS: Nada pondrá en juego seriamente su integridad física. SUERTE: Durante el 21 las oportunidades de éxito serán mayores.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Llegará con bastante facilidad al agotamiento. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran mucha potencia física. PELIGROS: Nada ha de temer. Los astros le protegerán en todo momento. SUERTE: Se le presenta una semana variable en este terreno.





GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Semana prometedora. Gozará de un buen estado de salud. REFLEJOS: Puede contar con un excelente tiempo de reacción. PELIGROS: Tome mayores precauciones durante el 22; le amenazan algunas caídas. SUERTE: Es mal momento para interesarse por nuevos proyectos de vida.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Los ejercicios ayudarán a mantenerla en una línea óptima. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Cuídese de las alturas durante el 22. SUERTE: La tendrá de su parte, excepto en el día arriba indicado.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: La estabilidad orgánica se mantendrá con pocas atenciones. REFLEJOS: Las preocupaciones dificultarán bastante el rendimiento de ellos. PELIGROS: Los golpes en la espalda afectarán a la columna vertebral. SUERTE: Sus mejores días serán ahora el 20 y el 21.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Es buen período de tiempo para recuperar energías perdidas. REFLEJOS: Mejorará bastante el tiempo de reacción. Confíe en ellos. PELIGROS: Durante el 17 tome todos los medios de protección a su alcance. SUERTE: De influencia generalmente neutral.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Buena. Le acompaña un óptimo aspecto astral en este sentido. REFLEJOS: Se superarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Cuídese de los objetos en movimiento durante el 17. SUERTE: Es buen momento para intentar un cambio en su actividad.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: La semana se presenta prometedora en este terreno. REFLEJOS: Buenos, si controla ciertos estados de tensión y de inseguridad. PELIGROS: Nada ha de temer por ahora. Actúe con toda libertad. SUERTE: Puede cosechar algún éxito durante el 20 y el 21.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Dejará algo que desear. No olvide algunos cuidados y atenciones. REFLEJOS: Concéntrese más; los descuidos serán importantes. PELIGROS: Actúe con toda libertad; nada le amenaza por ahora. SUERTE: Es mal período de tiempo para resolver cuestiones de interés.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Cuide sus articulaciones. Le conviene hacer ejercicios más suaves. REFLEJOS: Ningún cambio con respecto a la semana pasada. PELIGROS: Le amenazan torceduras en miembros inferiores. SUERTE: Continuará apoyándole. Sus mejores días son el 18 y el 19.



Por Vicente CARREÑO

MIENTRAS QUIEREN METER A BUGNER POR DELANTE DE URTAIN

¿QUIEN MANDA EN LA EBU?

● LOS BOXEADORES ESPAÑOLES, OLVIDADOS POR EL ORGANISMO EUROPEO
● PIERO PINI Y LECLERC SE ENCARGAN DE FAVORECER A FRANCESES E ITALIANOS



Piero Pini, secretario general de la Unión Europea de Boxeo.



Gómez Fouz, uno de los que esperan su oportunidad.



Tony Ortiz, otro de los olvidados.

DURANTE la última semana, Gómez Fouz y Urtain han sido protagonistas de nuestra actualidad boxística. Y junto a ellos, la Unión Europea de Boxeo. Un pregunta ha saltado al primer plano: ¿Quién manda en la EBU? Lo cierto es que en los últimos tiempos los boxeadores españoles parecen permanecer en el olvido. Difícilmente se acuerdan de ellos a la hora de nombrar aspirantes al cetro continental. Perico Fernández, nuestro último campeón europeo, tuvo que pelear con Roelands gracias a los promotores y gracias al belga, que se decidió a exponer voluntariamente su cetro en España. De no haber sido por esto, a estas horas el belga seguiría luciendo la corona continental y Perico continuaría esperando. Es una paradoja, sobre todo teniendo en cuenta que Roelands sólo le duró medio minuto en pie al «rebelde» aragonés. José Urtain tuvo que ganarse el aspirantazgo en una semifinal frente al italiano Dante Cane. El «morrosko» triunfó y se ganó la oportunidad de enfrentarse al inglés Richard Dunn. Pero ahora los británicos quieren meterle por delante a Joe Bugner, que pretende reaparecer y llegar directamente a la corona continental. ¿Conseguirán su objetivo? Legalmente esa pelea se podría montar antes del 28 de septiembre, fecha límite para que lleguen a un acuerdo Dunn y Urtain con los promotores. Luego, la pelea saldrá a subasta y no se podría autorizar el enfrentamiento Dunn-Bugner. Pero los ingleses pretenden organizar el campeonato de Europa en octubre, lo cual significaría una nueva espera para el «morrosko» y los consiguientes perjuicios. Esperemos que esta vez la Unión Europea de Boxeo se incline, por una vez, por el aspirante español y no permita que los ingleses logren su objetivo.

Pero aunque esto se consiga, lo evidente es que la EBU ha olvidado a los boxeadores españoles. Hace algún tiempo, el mismo José Durán se quejaba por las injusticias que se cometían con él, relegándole a un segundo plano, mientras que al germano Dagge no cesaban de concederle oportunidades de disputar el título. La pregunta continúa en el aire: ¿Quién manda en la EBU? Las decisiones en cuanto a aspirantes europeos las toma el Comité Ejecutivo por medio de una votación. Lo malo es que en ese Comité Ejecutivo parece llevar la voz cantante el presidente, Leclerc, y el secretario general, Piero Pini. Y esto explica las facilidades que encuentran los boxeadores franceses y los italianos para llegar hasta las coronas europeas. Y, sobre todo, los púgiles italianos son los grandes protegidos. Quizá por eso asistimos en estos momentos al dominio total de Italia, que manda en casi todas las categorías. Se diría que el boxeo español está en crisis y que no existen hombres con capacidad para disputar cetros continentales. Pero habría que decir que es el boxeo europeo el que está en crisis y que los españoles pueden competir con la mayoría de los hombres que hoy lucen sobre sus sienes cetros continentales. Y algunos con muchas posibilidades de éxito. Lo malo es que nadie les concede la oportunidad. La EBU se ha convertido en un coto cerrado desde que Vicente Gil abandonara la presidencia y ahora el que parece mandar es Piero Pini.

Mientras tanto, Tony Ortiz, campeón de España de los welters, y «Dum Dum» Pacheco, campeón de España de los superwelters, se encuentran con los brazos cruzados a la espera de que la Unión Europea de Boxeo se acuerde mirar sus historiales, se acuerden de que existen. Pero al final tendrán que ser los promotores españoles los que arriesguen su dinero para traerles a nuestro país a unos campeones de Europa, que lo mismo sólo les duran unos asaltos en pie.

La pasada semana también se produjo el caso de José Ramón Gómez Fouz. Puerta y Helenio Herrera habían llegado a un acuerdo con Scano para que fuera a defender su corona a Gijón. Los contratos estaban firmados y depositados en la EBU, pero comenzaron a llegar los telegramas de Umberto Branchini solicitando un aplazamiento. Parecía que la pelea se tambaleaba. Y los promotores empezaban a sospechar. Daba la impresión de que se quería dar «largas» para acabar anulando la pelea. Esta vez Helenio Herrera Jr. se adelantó a la operación. Se presentó en Roma para comprobar las enfermedades de Scano y para hablar con el «jefe» Piero Pini. Al final, consiguió arreglarlo todo, pero naturalmente los italianos obtuvieron el aplazamiento que solicitaban. La pelea se celebrará, si no aparece una nueva enfermedad, el próximo día 1 de septiembre en Gijón.

Con todo esto se ha vuelto a suscitar, naturalmente, el tema de la EBU, y el olvido en que se mantiene a los campeones de España. Resulta increíble que Roelands, por ejemplo, poseyera la corona europea, mientras que en España hay dos o tres pesos ligeros que le hubieran derrotado sin excesivas dificultades. Pero ya se sabe que, en el boxeo, todo está sometido a una serie de influencias, y que yo te doy un voto a ti para este boxeador, y tú me das un voto a mí para aquel otro. Y así se da la paradoja de que sigan manteniéndose los «campeones olvidados».



VA A CUMPLIR TREINTA Y SIETE AÑOS

LOCHE NO SE RINDE

● EL «INTOCABLE» QUIERE DISPUTAR EL TITULO MUNDIAL A MIGUEL VELAZQUEZ

NICOLINO Locche ha sido uno de los grandes campeones argentinos. El «intocable» conquistó la corona mundial de los superligeros el 12 de diciembre de 1968, en Tokio, frente a Paul Fujii. A partir de entonces se convirtió en el gran ídolo, en el hombre que parecía reírse de sus adversarios con su singular esquiva. Dicen que no pegaba, pero desde luego nadie era capaz de pegarle. Su hegemonía se mantuvo hasta el 10 de marzo de 1972. Casi cuatro años en el trono. Pero en Panamá, ante «Peppermint» Frazer, se produjo su noche triste. El «intocable» dejó de serlo aquel día y regresó a Argentina sin su corona y con la cara marcada por los golpes.

—Ha llegado mi hora. Me retiro.

Y colgó los guantes. Pero, hace algunos meses, el «gran Nicolino Locche» sintió nostalgia y comenzó a acudir al gimnasio. Se acordó de sus esquivas espectaculares y decidió que todavía era capaz de reírse de sus enemigos. Fue una reaparición triste, como casi todas. Pero los promotores se encargaron de traerle enemigos fáciles a los que podía vencer, aunque no convencer a los aficionados ante los que había sido un ídolo. Y ahora Locche ha empezado a soñar con un título del mundo. Ha decidido jugar sus cartas para recuperar la corona y volver a ser el «rey». Y parece que ha decidido enfrentarse a Miguel Velázquez, al tinerfeño que se coronó campeón frente a Muangsurin. Las noticias que nos llegan de Argentina dicen que el «intocable» va a venir a Madrid, a medirse aquí con el tinerfeño; que se están haciendo gestiones con los representantes de Velázquez.

En principio parece difícil que los esfuerzos de los mentores de Locche acaben fructificando. Velázquez tiene que cumplir las órdenes del Consejo Mundial de Boxeo, que ha designado a Sansak Muangsurin como aspirante de la corona, y nos imaginamos que Suleiman no va a dejar que se meta por medio el argentino.

Locche, por tanto, tendrá que esperar. Pero la espera no puede ser muy larga, porque el «intocable» nació el 2 de septiembre de 1939 y, por tanto, está a punto de cumplir treinta y siete años. Demasiados años para querer ser de nuevo campeón del mundo.

IMAGENES DE MONTREAL

NO TODO SON RECORDS. HAY VIVENCIAS FUERA DE LOS TERRENOS DE COMPETICION QUE DEJAN HUELLA Y GRATO RECUERDO

UNO se ha traído de la Olimpiada de Montreal un sinfín de buenos recuerdos que perdurarán mucho más que los momentos tristes. Las cámaras fotográficas siempre estuvieron prestas a inmortalizar cualquier cosa que pudiera ocurrir a mi alrededor. Más de seiscientas imágenes guardaré para siempre entre mis documentos gráficos. Hoy les voy a ofrecer algunas de estas fotografías con el solo deseo de distraerles. Son variadas y en ellas hay de todo, desde el cumpleaños de nuestro jugador de fútbol Idígoras hasta la alegría de la Villa Olímpica. La belleza por las calles, la curiosidad de algún atleta, la convivencia de las razas, la unión entre nuestros deportistas y los tipos pintorescos en las gradas. No todo son récords, ni puñetazos, ni luchas contra el crono, ni sinsabores. Hay también muchas cosas alegres y simpáticas; vivencias felices bajo las banderas de los países que quedaron. Montreal fue como una ciudad en fiestas, con los brazos abiertos hacia los forasteros. La Villa Olímpica, una maravillosa Babel en la que los deportistas de un lado a otro de la tierra se cambiaban insignias y vestimentas; sellos de correos y monedas para colecciones; se intercambiaban direcciones y prometían escribirse. Las Olimpiadas encierran muchas cosas fuera de las pistas de competición: hay amor, compañerismo y actos culturales. Las marcas quedarán registradas para la Historia, pero hay también pequeñas historias, pequeños detalles que aún no se han contado o aún no se los hemos ofrecido en imágenes; por eso, aquí van hoy unos pocos.



Kubala dijo de Haro: «Es un extraordinario atleta y una gran persona. Siempre modesto, honesto, entregado a su trabajo y consciente de lo que quiere y el sacrificio que hay que hacer para conseguirlo. Haro es un ejemplo para todos los deportistas.» Y cuando lo dice Kubala...



Y como diría mi amigo Hebrero San Martín: «En agosto, guapas al rostro.» Esto sucedía en julio y en Canadá.



Un negrito canta la letra, mientras su compañera, de rostro pálido, interpreta a la guitarra la música. La Villa Olímpica era un templo para unirse en canciones y buenos deseos.



El atleta turco está muy interesado en ver el revólver del policía canadiense. El guardián parece decirle muy sonriente: «Tú duerme tranquilo, que aquí estoy yo para cuidarte.»



Estos tres muchachitos de Ghana estuvieron presentes en el acto protocolario de izar su enseña en la Villa Olímpica, y, poco después, su país se retiraba de los Juegos. Su actuación y lucimiento no pudo ser más corto. Presentación, homenaje y despedida en unos minutos, como suele decirse de los toreros que debutan en Madrid sin suerte.



Desde cualquier punto de la sala de prensa, siempre había delante ocho pantallas de televisión, casi siempre con ocho programas distintos. Uno podía ver un puñetazo de un boxeador, al tiempo que seguir una carrera, ver cómo los nadadores batían los récords y Nadia Comaneci ilusionaba con sus maravillas a los espectadores de gimnasia. Eso sí, entre imagen e imágenes, publicidad. ¡Pues no faltaba más!

IDIGORAS CELEBRO SU CUMPLEAÑOS EN LA VILLA OLIMPICA

EL INTERCAMBIO DE SELLOS, MONEDAS E INSIGNIAS PARA COLECCIONES ESTABA A LA ORDEN DEL DIA

Texto y Fotos: JULIAN DE REOYO



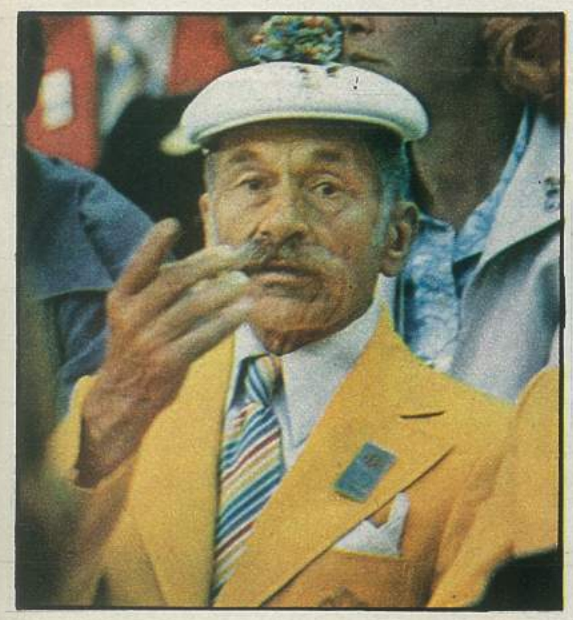
Frente al Centro Internacional se celebraban todos los días actos culturales de música, teatro, mimo y las más diversas manifestaciones para entretener a los atletas. Aquí está una compañía musical y de mimo que tuvieron una magnífica actuación.



El canario Juani le ha hecho una llave de lucha a un compañero, que queda casi inmovilizado. El futbolista, tal vez piense acudir próximamente a una Olimpiada en calidad de luchador.



A la hora de las ventas de regalos o «souvenirs» no hubo problemas raciales y, como ejemplo, he aquí a estas dos vendedoras, guapas y simpáticas, que a toda costa querían que nos comprásemos una gorra olímpica y no dejaban de pedirnos insignias.



El señor que se atusa el mostacho es un francés, vecino de localidad, que no cabía dentro de la chaqueta porque su equipo de hípica había ganado el Gran Premio de las Naciones.



En el despacho del Comité Olímpico Español, en la Villa Olímpica, tuvo lugar un emotivo acto en el que el jefe de nuestra misión, Anselmo López, hizo entrega al delantero centro Idígoras de una placa para conmemorar su cumpleaños. Veintitrés «julios» cumplió nuestro ariete.

Lucharon por la carabela de plata

ATLETICO DE MADRID, MANCHESTER CITY, PARTIZAN Y BETIS, EN EL COLOMBINO



ATLETICO DE MADRID (ESPAÑA)



PARTIZAN (YUGOSLAVIA)



MANCHESTER CITY (INGLATERRA)



REAL BETIS (ESPAÑA).—Fotos Gálvez, enviado especial.

EL PARTIZAN NO ENCONTRO RIVAL EN EL BETIS (4-1)

Abrió la presente edición del Trofeo Colombino el partido Partizán-Betis. Fueron muy superiores los yugoslavos. El jugador Perovic marcó así el cuarto gol.



El marcador estaba 3-0 cuando Alabanda, que aparece cubierto por un defensa, consiguió el gol del honor para los béticos.



El portugués Alinho, que fue probado por el Atlético en la pasada temporada, se anticipa a un rival y controla la pelota.

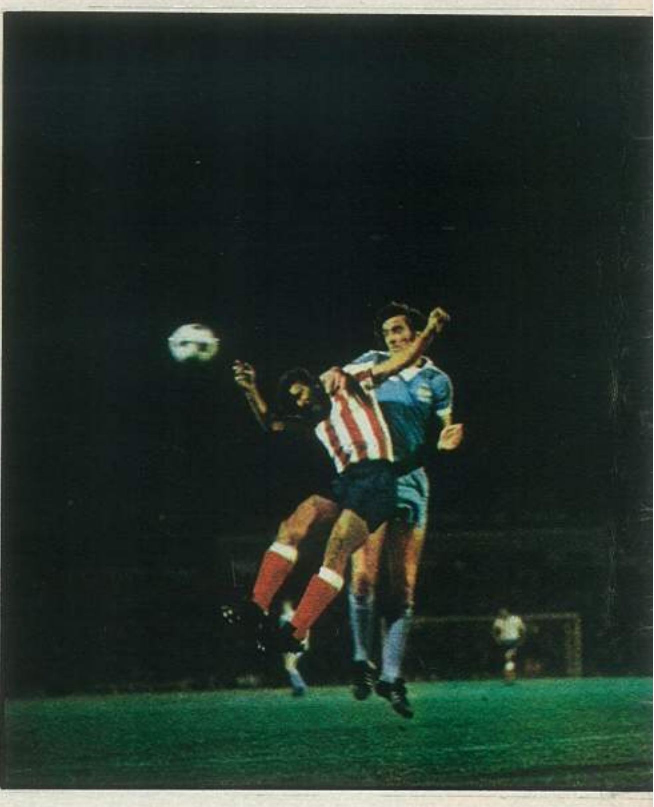


Ladinski, ariete de los verdiblancos sevillanos, fue uno de los mejores de su equipo. Aquí le vemos abriendo brecha de cara a la puerta yugoslava. (Fotos Gálvez. Enviado especial.)

ASI SE CLASIFICO EL ATLETICO




La carabela de plata, el clásico Trofeo Colombino, emparejó en la eliminatoria al Atlético de Madrid y al Manchester City. Se registró victoria madrileña por dos tantos a cero. Hasta el minuto cincuenta de juego no funcionó el marcador. Alberto, que no aparece en la foto, empalmó un tiro impresionante. El balón pasa entre Rubén Cano, Pereira y dos jugadores ingleses, e irá a parar a las mallas de Carrigan.


Además de Rubén Cano, el Atlético de Madrid alineó a su nueva adquisición, el ex salmantino Robi, quien a los treinta y cinco minutos sufrió un desgarro muscular y tuvo que ser sustituido. Aquí tenemos a Robi, al que el gigantesco jugador inglés le impide saltar cruzándole el brazo por encima del hombro.





PENALTY A LEAL

Aquí remachó su victoria el Atlético. Faltaban cuatro minutos para el final, cuando Leal había escapado. Carrigan, meta del Manchester City, había salido de su portal, y como el rojiblanco se le escapaba, le agarró, según puede verse en la foto, de una pierna. Penalty indiscutible, que se encargó de transformar Ayala con un disparo fuera del alcance del infractor Carrigan.—Fotos Gálvez, enviado especial.

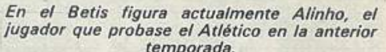
ROJIBLANCOS Y BLANQUIVERDES, EN EL COLOMBINO



El pasado año, el Trofeo Colombino tuvo color español. Fue ganado por el Sevilla, que derrotó en la final al Athletic de Bilbao. Aquí tenemos una formación sevillista de la última temporada.



En el Betis figura actualmente Alinho, el jugador que probase el Atlético en la anterior temporada.





Esnaola, meta de los del Benito Villamarín.



Ladinski, delantero del Real Betis.



Rubén Cano, el ex ilicitano, gran novedad en el Atlético de Madrid.



Robi, otra de las novedades en los rojiblancos madrileños.





BALONCESTO

YUGOSLAVIA, ORO; ESPAÑA, BRONCE

En Santiago de Compostela se ha celebrado el Campeonato de Europa para selecciones juniors. El papel español en el torneo ha sido francamente bueno, pues sólo se perdió un encuentro, el de semifinales, y precisamente ante el conjunto de Yugoslavia, que en la final se impondría al de la Unión Soviética. España luchó por la tercera plaza y la conquistó al derrotar a Bulgaria. Así, pues, el oro fue para Yugoslavia y el bronce para España. Los dos equipos aparecen en las fotos.





EL CIUDAD DE PALMA, PARA EL SPARTAK DE MOSCU

No ha tenido mucha fortuna el Barcelona en el Trofeo Ciudad de Palma. Tras derrotar por 2-1 al Queen's Park Rangers, empató con el Spartak de Moscú. Y como los soviéticos tenían mejor gol-averaje, ganaron la competición. En la foto de la izquierda vemos el primer gol azulgrana en un testarazo de Marcial. A la derecha, los jugadores del Spartak, dando la vuelta al campo con el trofeo conquistado.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: La boca del luchador vestido de negro. 2: Un espectador a la izquierda. 3: Agujero de la llave. 4: Nariz de bicho. 5: «Colilla» situada en el ángulo inferior izquierdo. 6: Parte de la llave situada entre las dos manos. 7: Boca del personaje situado a la derecha. 8: Cejas del mismo señor. 9: Calzón del deportista situado a la izquierda. 10: Uña del dedo índice, de la mano derecha, del atleta mencionado anteriormente.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Chasis. Saltaba. 2: Campeón. Nonato. Organos. 3: Lérida. Iñarra. 4: Bielas. Timbre. 5: Orégano. Olimpiada. Azor. 6: Deportista. Atarazana.

VERTICALES. 1: Calles: Suiza. Aretes. 2: Chupete. Editar. Realero. 3: Pistón. Llansá. 4: Llanta. Aparte. 5: BBC. Cigüeñal. Limaduras. 6: Torero. Obreros. Sena.

RESPUESTAS

1, Radniki; 2, West Ham United; 3, Rácing White; 4, Seis millones; 5, Málaga; 6, Brindisi; 7, Madrid; 8, La Unión Soviética; 9, Treinta y seis, 10, Granada.

PROTAGONIZO NUESTRO EXITO NATATORIO EN LA OLIMPIADA PARA MINUSVALIDOS

MARIA TERESA HERRERAS, UN EJEMPLO DE CONSTANCIA Y VOLUNTAD

- EN TORONTO HA OBTENIDO UNA MEDALLA DE ORO, DOS DE PLATA Y UNA DE BRONCE
- CON SUS 14 AÑOS FUE LA PARTICIPANTE MAS JOVEN DEL CERTAMEN
- SUFRIO UNA PARALISIS A LOS OCHO MESES Y QUEDO INVALIDA DE LAS DOS PIERNAS
- «AUN NO SE NOS HA CONSEGUIDO INTEGRAR EN UNA SOCIEDAD NORMAL»
- «PROMETI A MI PADRE QUE, COMO REGALO POR SU SANTO, LE TRAERIA UNA MEDALLA DE CANADA»

GRAN éxito el de nuestros representantes minusválidos en la reciente Olimpiada celebrada en Toronto. Canadá ha sido el país organizador de los Juegos Olímpicos y de esta Olimpiada, en la que España ha brillado singularmente. Quizá entre todos nuestros deportistas minusválidos deba destacarse, sin desmerecer a los demás, la labor de la vallisoletana María Teresa Herreras, de catorce años de edad. María Teresa batió varias veces sus marcas, y su palmarés, independientemente de los récords, ha sido: medalla de oro en 75 metros estilos; medallas de plata en 50 metros braza, 50 metros mariposa y medalla de bronce en 50 metros libres.

Mucha alegría, desbordante alegría, había en su casa de Valladolid. María Teresa acababa de llegar de Toronto y eran muchas las visitas que recibía. Cuando conseguimos hablar con ella estaban presentes sus padres y dos hermanos. Y fue su madre quien inició la conversación:

—Ya sabía que traería alguna medalla porque tiene cualidades para ello. No es porque sea hija mía, pero la he visto nadar muchas veces y, a pesar de lo mal que tiene las piernas, estaba convencida de que haría algo importante. Ha traído cuatro medallas. Y, ante todo, quisiera decir que hasta ahora me parece mentira que toda una campeona de España (por dos años consecutivos y haciendo marcas como no las había hecho nadie) no haya llamado la atención de los medios informativos. Ahora es cuando se acuerdan de ella. No se dan cuenta de que esto se consigue a base de mucho esfuerzo.

María Teresa escucha estas palabras de su madre y hace gestos afirmativos. Sin embargo, ella no le da tanta importancia.

—¿Cómo es que te quedaste inválida de ambas piernas?

—Fue una parálisis infantil que sufrí a los ocho meses de nacer. Aunque ya me han operado cuatro veces, la verdad es que no se ha conseguido nada. Me he resignado, y para tratar de contrarrestar mi enfermedad quiero estudiar la carrera de Medicina en cuanto termine el COU.

María Teresa Herreras es una guapa chica que, a simple vista, nadie diría que acaba de conseguir cuatro medallas en una Olimpiada. Al principio lo pasó muy mal, como ella misma dice, pues nadie de la familia podía imaginarse que aquella pequeña de diez años, que era introducida por vez primera en una piscina para que el ejercicio subsanase en parte su defecto físico, fuera a convertirse en una formidable nadadora. Después, hasta tal punto fueron acrecentándose sus dotes natatorias, que ya a los once años competía con chicas sin ningún defecto y a todas las vencía. En el momento presente, en la piscina donde entrena, no hay nadie que consiga mejores marcas que las suyas.

—¿De quién dependes: de la Federación Española de Natación o de la Federación de Minusválidos?

—De la Federación de Deportes para Minusválidos. Lo que sucede es que ahora, en Valladolid, estamos sin Federación porque el presidente ha dimitido. Estamos un poco «libres», aunque esperamos que en breve nombren otro para contar con algo de apoyo. Actualmente no sabemos lo que hacer ni adónde ir. Incluso días antes de la Olimpiada he tenido que ir varias veces a Madrid para solucionar algunos problemas, entre ellos el de hacerme las pruebas del uniforme para la competición. Eso es una lata, porque me ha restado mucho tiempo de entrenamiento.

La primera vez que María Teresa fue introducida en una piscina, el médico aseguró que era inútil que la hicieran moverse dentro del agua, porque nunca podría mover los pies.

—¿Cuál es tu palmarés deportivo en estos momentos?

—Tengo ocho medallas de oro, copas, trofeos y placas. Entre las de oro están los primeros puestos en los Campeonatos de España por dos años consecutivos, dentro de los tres estilos que nado, espalda, braza y libre. Ahora entrenaré también para los 50 metros mariposa. Las otras dos medallas de oro son de unos encuentros España-Francia. A todo hay que añadir las medallas conseguidas ahora en Toronto.

—¿Cuáles tienen para ti más valor: las de ahora o las que ya tenías?

—Todas me hacen la misma ilusión. Quizá sean las últimas, porque han sido obtenidas ante los mejores nadadores del mundo. Pero no las guardaré en ningún sitio especial. Estarán juntas con las demás.

—¿Cuántas horas entrenas diariamente?

—Antes de ir a la Olimpiada, cuatro. Era para prepararme, pero ahora descansaré un poco.

—¿Te resulta fácil nadar?

—Es más difícil que para una persona en perfectas condiciones físicas. Como no puedo mover las piernas, todo el esfuerzo tiene que ser con los brazos. Se cansa una más, lógicamente, que cuando contribuyen las piernas.

—¿Esperabas conseguir tanto en esta Olimpiada?

—La verdad es que no. Pensaba que iba a clasificarme bien, pero no tanto como para traerme tantas medallas. Hay una cosa curiosa, y es que el día 7 de agosto fue el santo de mi padre, y como no le hice ningún regalo, le prometí que le traería una medalla de esta Olimpiada.

—¿Crees que se le dará la misma importancia a estas medallas que has conseguido que si las hubiera obtenido otro nadador en Montreal?

—¡Ni mucho menos! Se nos quiere integrar en una sociedad normal, pero aún no se ha conseguido. No se le da tanta importancia a un campeón minusválido mundial como a uno normal. He sido campeona de España dos años consecutivos y no se han enterado nada más que en mi casa. Si tanto se habla de deportes, ¿por qué no se difunde lo relacionado con el deporte de minusválidos? Tratan de que no padezcamos traumas, cuando las mismas personas que dicen esto son las que nos ponen barreras. Y que conste que a mí me da igual que me hagan entrevistas o no.

—¿Qué tratas de conseguir siendo la mejor en natación?

—Satisfacción personal, ya que otra cosa no se consigue. Económicamente, nada me va a dar la natación. A mis padres les cuesta dinero. En estos momentos, si lo he hecho con más ilusión ha sido únicamente por demostrar que, nadando, soy la más rápida de los minusválidos. Además, el nadar me sirve como rehabilitación.

Esta pregunta es para su madre:

—¿Qué les ha parecido lo conseguido por su hija en Toronto?

—Ha sido un orgullo muy grande y creemos que es la mejor nadadora en sus especialidades. No nos hubiera importado que no consiguiera ninguna medalla, aunque se ha traído cuatro. ¡Figúrese cómo estaremos de contentos!

A los diez años empezó a nadar. Ahora tiene catorce y se ha traído cuatro medallas de la Olimpiada de Toronto. ¿Hay quién dé más? Sinceramente, creemos que no. ¡Ah! Y no debemos olvidar que ha sido la participante más joven de los 1.746 deportistas que han competido en la Olimpiada.



María Teresa, con sus padres; unos padres orgullosos ante el tesón y la voluntad de la gran nadadora.



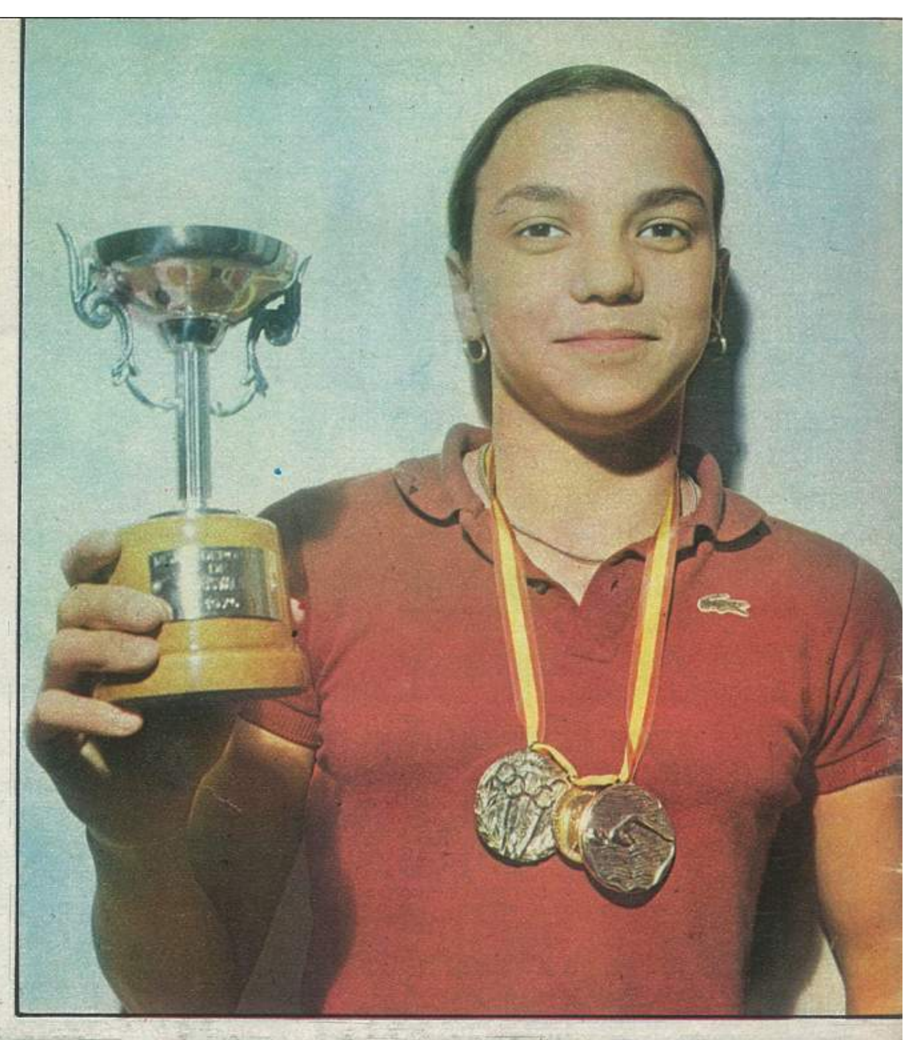
Para estar en forma María Teresa dedica cuatro horas diarias al entrenamiento. Es un ejercicio obligado para su rehabilitación.

UNA MEDALLA DE ORO, DOS DE PLATA Y UNA DE BRONCE

MARIA TERESA HERRERAS,

VOLUNTAD DE ACERO

HA SIDO EN CANADA LA GRAN FIGURA DE LA OLIMPIADA DE MINUSVALIDOS



ES una chiquilla de catorce años. Una parálisis infantil dejó inválidas a sus dos piernas. Pero María Teresa Herreras, vallisoletana, ha ganado a todas sus rivales e, incluso, se ha vencido a sí misma. Su voluntad no ha tenido límites y, concretamente, en natación, lo que no puede hacer con las piernas lo hace con los brazos y con el corazón. Sus brazos impulsan fuerte sobre el agua y ella avanza hacia el éxito. Se desliza más veloz que nadie para demostrar que su defecto físico no la impide ser una gran deportista. Es un ejemplo para todos. Quizá sus triunfos tengan mayor importancia que si se tratase de una muchachita que pudiera correr y saltar en ese derroche de vitalidad de los catorce años. María Teresa, en la Olimpiada para Minusválidos, celebrada en Toronto, ha conquistado una medalla de oro, dos de plata y una de bronce y, principalmente, se ha ganado la admiración de todos.

